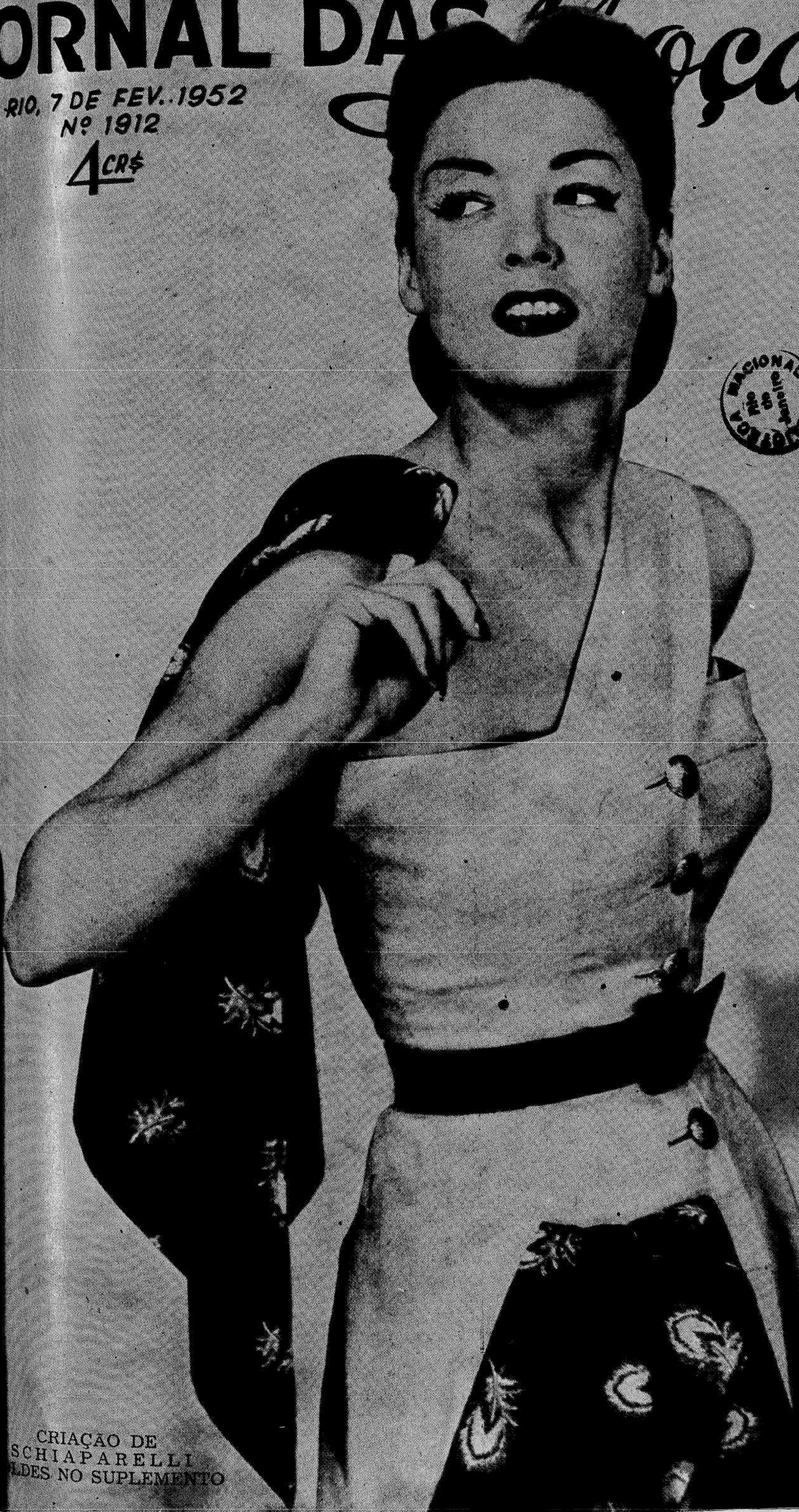


JORNAL DAS *Modas*

RIO, 7 DE FEV. 1952
Nº 1912

4CR\$



criação de
SCHIA PARELLI
modelos no SUPLEMENTO



BURT LANCASTER
WARNER
★
JORNAL DAS MOÇAS

G A L E R I A

DOS ARTISTAS

D A T E L A

A vida de Burt Lancaster foi uma aventura tormentosa, até o dia em que Hollywood lhe deu uma chance, que êle, aliás, soube ampliar.

Burt nasceu em New York, onde fêz um curso, e, aos 16 anos, ingressou numa Universidade. Diga-se, de passagem, que êle era bom estudante. Entretanto, o rapazola precisava de um emprêgo e abandonou os estudos, unindo-se a um circo em que ganhava, três dólares semanais. Indubitavelmente, era pouco, e êle meteu-se no teatro. Qual! Passou de mal para pior e começou, então, a pegar o que aparecia. Trabalhou em teatros, circos, hotéis, cabarês, chegou, até, a ser mestre de cerimônias. Lógico que era péssimo na profissão. Resolveu, então, ser bombeiro de uma companhia e, depois, operário numa estrada de ferro, profissão que mais lhe deu a ganhar, até que apareceu na película "Assassinos".

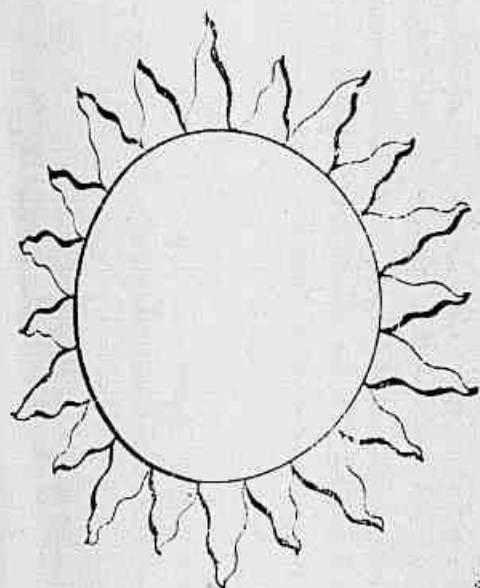
Hoje, é famoso e ganha bem. Não é rico, porque, nos Estados Unidos, ninguém é pròpriamente rico, pois, de uma hora para outra, a miséria arrasa um milionário.

Burt é feliz com a espôsa Norma e, em 1 de fevereiro de 51, tornou-se pai pela quarta vez.

Para os dias de calor...

CONJUNTO

para o verão



Refrigério...

Conforto...

Bem-estar!

SAIS PARA
BANHO Cr\$ 50,00



SABONETE
CAIXA DE 3
Cr\$ 45,00



COLÔNIA PERFUMADA
Cr\$ 45,00 - 70,00 - 100,00
- 200,00.



TALCO Cr\$ 15,00



TALCO PARA
TOILETTE Cr\$ 50,00

NOS PERFUMES L'AIMANT • L'ORIGAN • EMERAUDE E PARIS

"Você é adorável!"



VIRGINIA MAYO estrela do filme "O GAVIÃO E A FLECHA" (Warner) com Burt Lancaster

"Em uso Lever!"

DIZ VIRGINIA MAYO

(Warner Brothers)

Para as estrelas do cinema a beleza é tudo. Por isso usam o novo Sabonete Lever. Faça o mesmo e descubra em Lever: adorável perfume para mais romance, pureza imaculada para uma cutis mais aveludada, espuma rápida para mais economia... E seja você também mais adorável esta noite!



NOVO e PERFUMADÍSSIMO
usado por 9 entre 10 estrelas

Modelinhos p

Oferecemos hoje às nossas leitoras sete dos mais lindos modelinhos de chapéu para este verão.



Este encantador modelo de chapéu é todo de palha branca e tem como enfeite uma fita de veludo preto, formando pequenos enroscados à guisa de botões.



O modelo que aqui vemos é uma criação de Frederick Nelson parecendo uma concha marinha. É confeccionado em piquê branco adornado de veludo côm de mel, com duas flôres de veludo colocadas lateralmente.



Este modelo de Jay Thorpe é de palha bem flexível, em forma de "cloche", e tem como adorno apenas uma estreita fita de veludo azul rei.

a estação



Este chapêuzinho leve e gracioso que aqui vemos é confeccionado em piquê branco e tem dos lados dois pequenos laços de fita gros-grain de bom forte.



Marshall Field criou esta linda boina de piquê branco tendo como enfeite uma longa pena irisada de azul e vermelho.

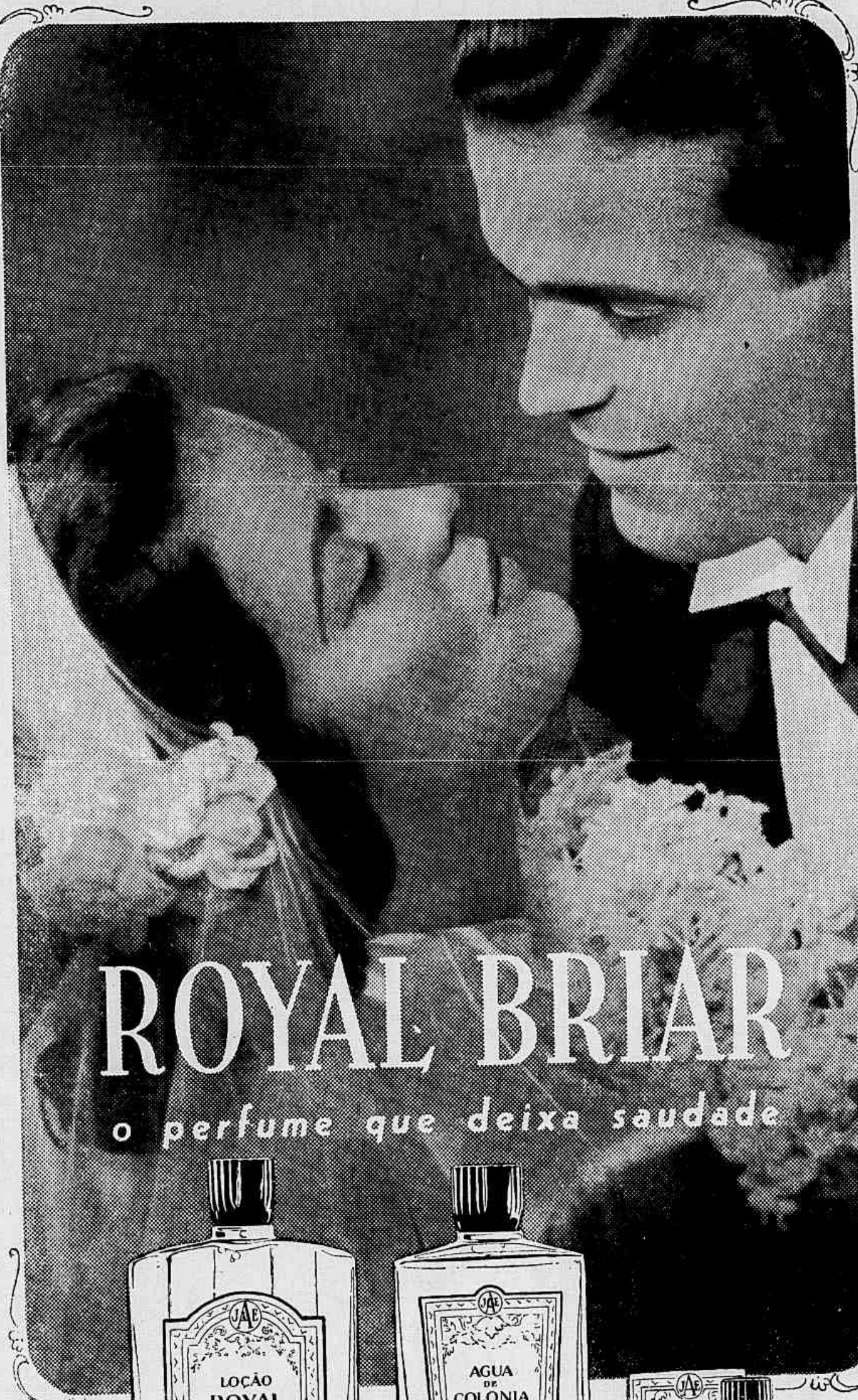


Este pequenino "cloche" de piquê branco completa admiravelmente uma leve toaile de verão. Tem como enfeite uma estreita fita de gros-grain vermelho.



Para uma fisionomia jovem nada melhor do que um chapêuzinho como este criado por Gimbels. É uma pequena carapuça de palha natural, de aba dupla adornada de botões forrados.

Unidos pelo mesmo perfume!



ROYAL BRIAR

o perfume que deixa saudade



LOÇÃO
desde 7,50 até 100,00



COLÔNIA
desde 5,00 até 100,00



EXTRATO
desde 7,50 até 35,00

LINTAS-RB-L.C.E. 20

CARLOS GALHARDO, este cantor que dispensa adjetivos por se tratar, indiscutivelmente, de um grande cantor, recebeu-nos alegremente no estúdio de onde estava sendo transmitido o seu programa semanal.

Aguardamos uns instantes em silêncio, a fim de nos deliciarmos com aquele melodioso número que Carlos Galhardo interpretava para os inúmeros fãs de todo o Brasil.

Enquanto o escutávamos com prazer e atenção, pensamos: — Há já algum tempo que Carlos Galhardo iniciou a sua carreira artística e, desde esse dia, este magnífico intérprete das nossas melodias conseguiu, com sua bela, bem timbrada voz e sua interpretação correta, conquistar a todos aqueles que o escutavam pela primeira vez, e ainda hoje acontece o mesmo com esses jovens que desejam seguir a carreira. Porque é um fato:

Carlos Galhardo, ao microfone, cantando para os seus fãs do Brasil.



Carlos Galhardo irá a Portugal depois do carnaval

Reportagem de Suzy Kirby — Fotos de Hélio de Almeida

raros são aqueles que, ao se apresentarem em programas de calouros, não digam logo: — Eu vou cantar o samba de Carlos Galhardo; e, imediatamente, iniciam procurando imitar o grande e consagrado cantor.

Aproveitando esse momento, a nossa objetiva focalizou um flagrante, quando Galhardo cantava para o Brasil uma valsa romântica, como só ele sabe cantar.

Entre a repórter e a locutora de seu programa, Lucia Helena, aqui aparece o querido cantor romântico.



Mal terminou o programa, um certa luzinha b... lhôu, informando a Galhardo que o telefone o chama

E foi aí que começou o nosso problema. Esperamos que Carlos Galhardo atendesse a todos os seus fãs depois de responder ao nosso questionário. Felizmente, tão atencioso como sempre, Galhardo livrou-se gentilmente dos chamados telefônicos e pôde nos atender. E assim principiamos:

— Galhardo, quais são os seus sucessos para os festejos de Rei Momo?

— São seis as músicas que apresentarei para o Carnaval. Você quer tomar nota?

— Com todo prazer. Pode dizer:

— Primeiro: "Deus me Ajude" um samba de Francisco Alves e David Nasser, e "Viver Feliz", outro samba dos mesmos autores do primeiro. De Haroldo Lobo e Milton de Oliveira tenho a marcha "Girassol", "Faça de Conta", marcha de Roberto Martins e Ary M... teiro. "Arrasta o Pé, Moçada", marcha de Ataulfo Alves. "Novo Amor", samba de Milton Teixeira e Mario R...

— Quando pretende excursionar pelo interior?

— Ainda este ano, se Deus quiser.

— Qual é o seu esporte favorito?

— Futebol e natação. Prático ambos, quanto tempo disponível. Claro que o futebol é o clássico futebol de praia.



Galhardo mostra à nossa repórter o ritmo de seu último sucesso.

— Gostaria que nos contasse algum fato curioso de sua meninice?

— Não trago nada de bom da minha infância, a não ser o tempo em que era bem garotinho... e ainda não levava umas surrinhas boas, por causa das minhas peraltices. Há uma coisa, entretanto, que gostaria que me acontecesse, se fôsse possível; voltar a ser uma criança, mas... possuindo a experiência que tenho hoje.

— Galhardo, você não acha que isso seria um pouquinho de mais?

— Talvez... mas não deixa de ser um desejo, ora essa?

— Está bem. Responda-me, agora: qual é a atriz de cinema que mais admira?

— Greer Garson. Acho-a uma atriz completa. Possui tudo. Beleza, talento e etc...

— E sobre os cantores internacionais? De qual deles você gosta mais?

— Na música popular, eu prefiro Bing Crosby. Na clássica, Gigli.

— Qual é o seu clube favorito?

— América, sempre o América.

— Que é que você mais gosta de ler?

— Política e esporte. E, na minha opinião, chega. Cá entre nós: você não acha que existe uma grande semelhança entre os dois?

— Completamente, Galhardo. Nunca se pode chegar a uma conclusão. E, sendo você um cantor romântico, que deseja dizer sobre o amor?

— Já não se pode falar mais sobre o amor, pois se até a palavra já perdeu o verdadeiro sentido...

— É verdade que você irá a Portugal, depois do Carnaval?

— Sim. Fui convidado a fazer uma excursão pela Europa ou, melhor me expressando, à Península Ibérica, pois percorrerei várias cidades portuguesas e outras tantas espanholas.

— Muito bem. Mas...

— Com licença, estão precisando do Galhardo lá no estúdio, agora neste instante.

— O. K. Você está livre, Galhardo; pode voltar ao trabalho. Desejo, porém, agradecer-lhe a entrevista cedida a JORNAL DAS MOÇAS.

— Ora, JORNAL DAS MOÇAS manda. Quem devia agradecer, nesse caso, seria eu, pois fui distinguido por tão querida e popular revista feminina. Mais uma vez, o meu muito obrigado.

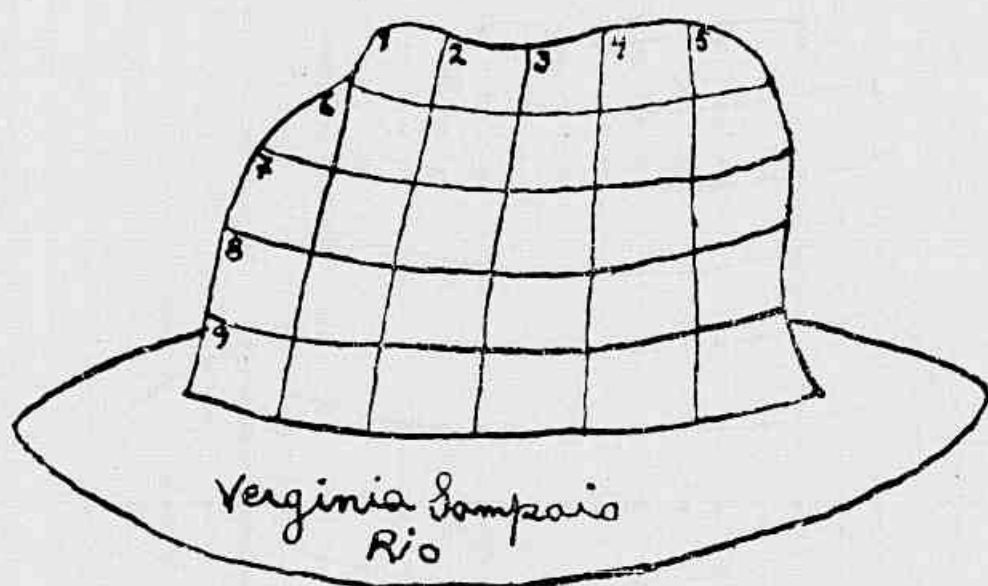
E, assim, encerramos mais uma conversa entre amigos, desta vez trazendo a palavra gentil de Carlos Galhardo.

Haja telefones que chamados não faltam para quem tem milhares de fãs.



Palavras Cruzadas e Outras Coisas

DELIO MARCONDES



PROBLEMA N.º 42

Horizontais: 1 - Atingir com um golpe na esgrima; 6 - Embarcação antiga de dois ou três mastros que andava a remos e a vela; 7 - Levantar; 8 - Limpa com água; 9 - Rezamos.

Verticais: 1 - Pesar para abater a tara; 2 - O mesmo que azeitona; 3 - Iludem; 4 - Esteril, sêco; 5 - Coisa pouco vulgar; (pl.); 6 - Água em estado sólido.

(Soluções no próximo número)

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 41

Horizontais: 1-Maré; 4-Indú; 7-Amado; 9-Tá; 11-Iça; 12-Cá; 13-Arar; 15-Suas; 17-Al; 18-Nú; 19-Amar; 21-Cela; 23-Ré; 24-Olá!; 26-Eu; 27-Emana; 29-Asma; 30-Arca.

Verticais: 1-Mata; 2-Rã; 3-Emir; 4-Idas; 5-Nó; 6-Umas; 8-A. C.; 10-Arame; 12-Caule; 14-Ala; 16-Une; 19-Arma; 20-R-ma; 21-Cana; 22-Aula; 25-Lá; 27-Em; 28-Ar.

CHARADAS

Temos aqui hoje uma nova série de charadas novíssimas no gênero da que saiu em o número anterior, ainda de autoria de Esfinge.

É por "puro" instinto de conservação que o "exemplar bovino" não pisa nas represas dêstes "roedores-arquitetos". (2-1).

A natureza é paradoxal. "Colora" com uma "côr de tristeza" as moitas de quaresma e faz com que nelas pouse o "passarinho de canto alegre". (2-2).

Reduziu a "mingáu" o pobre "pássaro europeu". Só escapou o "pássaro brasileiro", que era mais esperto. (2-2).

Levaram o "herói de José de Alencar" para a "Capital do Equador" e êle ficou parecendo um "psitacideo de pequeno tamanho". (2-2).

"Sopra impaciente", vendo o "tecido fino" da capa do toureiro, o "touro selvagem". (1-1).

O "soldado raso" tinha uma "contração" na perna, quando via um "roedor brasileiro". (1-1).

"A si" foi-lhe mostrado um bicho desengonçado do qual êle "debocha" devido a seu pescoço de "avestruz". Em verdade é bem esquisita esta "ave corredora brasileira". (1-1-2).

Na "cidade da Caldeia", andar "sòzinho" era próprio do "grande herbívoro que gosta de mel". (1-1).

Não se designa com a "segunda pessoa do singular", um "nobre". Êle ficaria como um "peixe" fora d'água. (1-2).

"Roda" nas pernas, e vai emitindo "nota" pouco musical, êste "ruminante africano de pescoço enorme". (2-1).

A "gramínea que produz açúcar" inclina-se sobre o "curso d'água" e sobre ela vem pousar o "pássaro canoro côr de ouro". (2-1).

(Soluções no próximo número)

RÊSPOSTAS AO NÚMERO ANTERIOR

Cava-ló (Cavalo); Cá-melo; (Camelo); Aves-truz (Avestruz); Cá-pi-vara (Capivara); Pan-tera (Pantera); Jacá-ré (Jacaré); A-guia (Águia); Vê-ado (Veado); Léo-pardo (Leopardo); Mar-ta (Marta).

EIS O PROVÉRBIO DA SEMANA PASSADA:

"Em terra de cegos quem tem um olho é rei".

QUE PROVÉRBIO CABE AQUI?

O camarada de que vamos falar hoje possuía uma fazenda no Estado do Rio e era um grande apreciador de cavalos.

Gozando de grandes relações entre as quais se encontravam alguns amigos, quando chegava a data de seu aniversário natalício recebia não poucos presentes.

Em uma dessas datas recebeu de um velho companheiro de lutas um lindo cavalo.

Quando estava êle um dia apreciando o belo exemplar de raça cavalar, aproximou-se um amigo, o qual começou a fazer os mais completos elogios do animal que lhe foi presenteado, falando assim:

— Veja você que linhas tem o bicho, as ancas mais largas e bem paralelas, o pescoço carnudo e bem torneado sustentando uma cabeça bem desenhada, os membros locomotores de musculação rígida e perfeitamente disposta, um? cauda abundante fazendo um belo contraste com a crina. E os dentes?

Ai o presenteado interrompeu a descrição e disse, lembrando-se de um velho adágio:

— Não, para os dentes eu não olho.

De que provérbio lembrou-se êle, leitora amiga?

(Vejam a resposta no próximo número)

Casos... e Coisas

A TÊ o século passado os enfermos preferiam morrer que sofrer a tortura de uma operação, pois a anestesia era desconhecida.



A cabeça da coruja parece girar completamente, chegando a virar a frente para as costas, com um movimento tão rápido que não se nota, voltando à situação normal do mesmo modo.



*Aproveite os dias
de sol no campo
ou na praia
sem sacrificar
sua beleza!*

**Proteja sua pele
delicada contra manchas,
sardas, queimaduras
e ressecamento com**

LEITE de COLONIA

de Base Medicinal

Cuidado! Na praia ou no campo, o sol intenso pode sacrificar a sua beleza. Para evitar as queimaduras... manchas... sardas e ressecamento, proteja a delicadeza de sua epiderme com Leite de Colonia. Antes de sair para seu banho de mar ou passeio, aplique-o sobre o rosto... colo... braços e todo seu corpo. Repita sempre as aplicações enquanto estiver exposta ao sol e quando regressar ao lar. De base medicinal e de propriedades balsâmicas, Leite de Colonia refresca... perfuma... e suaviza a pele. Use-o sempre!

Leite de Colonia

É preparado pelo médico Dr. Arthur Studart

Record 4007

EVITE A OBESIDADE



Com o uso diário do ENO. Elimina as toxinas do organismo, combate a prisão de ventre, a azia e a acidez... Laxante ideal, alcalinizante e estomacal.

"SAL DE FRUCTA"

ENO



DUAS FÓRMULAS DIFERENTES

para dois males diferentes



De acordo com os imperativos da razão, da ciência e do bom senso.

N.º 1: Regras abundantes, prolongadas, repetidas, hemorroidas e suas consequências.

N.º 2: Falta de regras, regras atrasadas suspensas, diminuídas e suas consequências.

REGULADOR XAVIER

O REMÉDIO DE CONFIANÇA DA MULHER

JORNAL das MOÇAS

Propriedade de Oliveira Menezes & Cia. Ltda.

Fundação de
Agostinho Menezes

Diretor-responsável:
Alvaro Menezes

Redação
e

Administração:
Av. Rio Branco, 31
1.º andar

Telefones:

Diretor: 23-1472

Redação: 43-2431

Publicidade: 43-0736

Oficina: 28-8943

Oficinas em
edifício próprio:

Rua Euclides da
Cunha, 106
Rio de Janeiro

Venda avulsa: —
JORNAL DAS
MOÇAS é ven-
dido em todo o Brasil
ao preço de Cr\$ 4,00

ASSINATURA:

Anual reg. Cr\$ 250,00

Sem. reg. Cr\$ 125,00

NOTA: Não aceita-
mos assinaturas para a
Capital Federal.

Aviso: JORNAL DAS
MOÇAS não tem agen-
tes de assinaturas, nem
de publicidade, em
parte alguma do Brasil,
não podendo se respon-
sabilizar por falsos re-
presentantes que usem
seu nome indevida-
mente.

BOAS FESTAS E PRESENTES

JORNAL DAS MOÇAS con-
tinua recebendo votos de Boas-
Festas e Próspero 1952, quer por
telefone, quer em cartas e Car-
tões que, sensibilizados, agrade-
cemos e retribuimos.

BOAS-FESTAS: — Record
Propaganda Ltda; Casa José Sil-
va Confecções S. A.; Apolo Cor-
rêa; Delmar Geraldo Barrão e
Noel L. de Carvalho.

PRESENTES: — Da The Syd-
ney Ross Company, recebemos
vários artigos de sua fabricação.

POEMETO DA GRATIDÃO

NOEMY

O garotinho abriu os olhos, refletiu um pouco e, logo a seguir, lançou os olhos para o chão; havia ali, perto da sua cama, alguns brinquedos, não muitos, apenas uns três ou quatro de pouco valor, mas reluzentes e vistosos, como são todos êles quando novos. Deu um gritinho de alegria e perguntou rapidamente à sua mãe, que acabara de entrar no quarto:

— Mamãe, por onde saiu Papá Noel?

— Por ali, meu filho — respondeu ela, apontando a janela.

O pequeno pulou por cima dos brinquedos, abriu a janela e gritou com toda força dos seus pulmões:

— Obrigado, Papá Noel, obrigado por tudo isso!

O primeiro ímpeto dêsse garotinho de quatro anos não foi o de agarrar os brinquedos, como qualquer criança faria: depois de um bem recebido, esquecemo-nos facilmente de quem no-lo concedeu; mas o primeiro sentimento que saiu espontâneamente do seu coraçãozinho foi a gratidão a quem lhe havia proporcionado aquela alegria. A lembrança de Papá Noel veio imediatamente à sua mente e, sentindo-se feliz, achou que devia agradecer pela felicidade recebida.

Nós, adultos, só agradecemos aos homens pelos favores que nos prestam; raramente a nossa gratidão se eleva até Àquêle que tudo nos dá; nunca pensamos nas dádivas por Êle esparsas ao redor de

nós, como a luz que nos alumia, o sol que nos aquece, a terra boa que pisamos; são bens que aceitamos e desfrutamos com naturalidade, quase com indiferença, como se tivéssemos o direito de possuí-los ou se tivéssemos contribuído para merecê-los.

O sentimento de gratidão se acha latente em nossa alma, enquanto que, com muito maior rapidez a revolta se levanta, incitando-nos a clamar aos céus, quando a desgraça nos atinge ou quando a adversidade nos bate à porta.

Saibamos agradecer a Êle, não só pelos bens materiais que nos concede, que satisfazem à nossa vaidade, mas pela alegria que sentimos ao olhar a beleza do dia, o azul dos céus; ao ouvir o canto dos pássaros, o murmúrio das águas; ao apreciar o verde das matas, a macieza das fôlhas e a tranquilidade dos campos.

Agradeçamos a Êle pelas amizades que nos rodeiam, pela caridade que une os homens e pelo amor que eleva as almas.

Agradeçamos a Êle pela capacidade que nos deu de sentir o bem e pela possibilidade de praticá-lo.

E, de vez em quando, deixemos de lado as nossas preocupações de todos os dias, os nossos interesses materiais, e gozemos do frescor de uma manhã, de brisa suave que nos afaga, da serenidade de uma noite de luar; sentindo a alegria de viver, nosso pensamento se voltará para o alto; um hino de agradecimento se elevará espontâneamente de nossos corações e, mentalmente, deixaremos escapar aquelas singelas palavras do garotinho:

— Obrigado, meu Deus, obrigado por tudo isso!

Sintonizando...

FLORIANO FAISSAL

SELECIONANDO

MUITAS vezes, o responsável por determinado trabalho não apresenta condições físicas perfeitas para se desobrigar honestamente dos seus afazeres. É que, quase sempre, esses homens assumem, atendendo a razões particulares, compromissos superiores às suas forças e, por isso, se vêem bloqueados.

Hoje, estamos assim. Não se trata, absolutamente, de falta de assunto, não. É justamente por excesso de matéria que estamos indecisos. Há muita coisa. Entre as disciplinas em pauta para abordarmos, estão as seguintes:

- As razões do "empistolado".
- Coitadinho de quem é modesto.
- Os críticos das grandes cidades.
- O estômago sobrepõe-se à dignidade.
- A verdade é igual à esponja, e o azeite não existe.

- Os inescrupulosos não tem telhado de vidro.
- Se todos pudessem pensar...
- O recalque prejudica o fígado.
- Procure vencer seus obstáculos, sem considerar os dos outros.
- Aprenda a separar a personalidade da saliência.
- Tire bom proveito do seu erro.
- Quem dá, nunca se lembra. Quem apanha, nunca esquece.
- As vítimas de suas agressões.
- Se o defunto falasse...
- Dê um balanço nas suas boas ações.

Essas são as que nos ocorrem no momento. Como vocês podem constatar, não é por falta de assunto que nos encontramos nesta indecisão. Mas, falando francamente, será mesmo indecisão, ou é outra coisa? Nem isso eu poderei responder agora. Vou pensar e depois direi qualquer coisa.

CLOSE-UP



O rádio paulista está magnificamente representado neste flagrante, que registra a sua passagem por esta capital, a visita que nos fizeram Blota Junior, produtor e animador de programas, e o famoso casal de humoristas Maria Amélia - José Rubens, todos da Rádio Record, em companhia de Oswaldo Elias, o célebre "Dr. Intesulino".

ANEDOTA DA SEMANA

Os sabidos são os que mais frequentemente são apanhados em casos de distração. Isto nos faz lembrar aquele caso do fazendeiro num dia de eleição!

Numa fazenda do interior, não muito do interior, um fazendeiro, no dia da eleição, distribuindo cédulas em envelopes fechados, dizia aos colonos semi-alfabetizados:

— Agora, ninguém vota no escuro. Cada um sabe em quem vai votar.

Um dos colonos, o mais vivo, exibindo o envelope, arriscou:

— Seu coronel, será que a gente não pode abrir o envelope p'ra ver em quem é que a gente vai votar?

E a resposta não se fez esperar:

— Você é louco! Então você não sabe que o voto é secreto.

CORRESPONDÊNCIA

TEREZA DA C. A. DA S. DOMINGUES

— Rio — No número da semana passada não conseguimos espaço suficiente para responder à sua carta. Falamos somente do tópico referente a Rodolfo Mayer. Agora, respondemos ao outro tópico.

Barbosa Junior, presentemente está de férias. Aproveitando esse período, realiza uma excursão por algumas cidades do interior do Estado de S. Paulo. Afóra isso, ele continua se dividindo entre o rádio e o seu sítio, onde tem grande criação, e fornece ovos, queijo e linguiça. Artista é assim! Quanto descansa, carrega pedra.

JOSÉ SIMS — Niterói. — Os defeitos físicos que uma pessoa apresenta nunca são obstáculos para qualquer mister. Tendo vocação para o que pretende realizar, deve procurar satisfazer sua aspiração.

BATENDO PAPO

Considerando os prós e contras que estabelecem verdadeiros entraves à marcha do progresso no rádio, chegamos à seguinte conclusão: além da ambição do cobinado, há, ainda, o desejo de destruição dos que se dizem progressistas.

Ora, se se combate e persegue o moedeiro falso, as cortesias que enganam mercadejando falso amor, por que não estabelecer uma pena, também, para os que acenam com falsas promessas àqueles que sem considerar os perigos a que se expõem — sonham com o "estrelato" numa de-

esperada esperança? Se esses pobres diabos tivessem o tino comercial que fez de Price um gênio no campo da avareza, fatalmente não seguiriam a arte, que, no Brasil, não dá camisa a ninguém. Nem mesmo estabilidade.

Por isso é que se devia perseguir de chanfallo em punho esses falsos reformadores que só conseguem subsistir porque a vaidade é uma doença que não tem remédio.

MOVIETONE

Nancy Wanderley, a jovem rádio-atriz da Tupi, fez sua estréia em teatro ao lado de Silveira Sampaio, da TV-Tupi. Nancy possui um temperamento sensível e está fadada a grandes êxitos.

Amaral Gurgel, o famoso novelista, dono dos maiores sucessos nesse gênero de teatro, é o res-

ponsável, ainda, pelo rádio-teatro da Globo, a que emprestam seu talento as jovens rádio-atrizes Dayse Lúcida e Nelma Costa. Apesar de farmacêutico, Gurgel manipula boas novelas, além de apresentar outras, não menos boas, de autoria de Raimundo Lopes.

Heleninha Costa e Ismael Neto, que se casaram em dezembro de 1951, já estão em franca atividade. Ela, encantando seus fãs e admiradores, e ele à frente do conjunto "Os Cariocas", que se firma cada vez mais nos meios musicais radiofônicos.

Anselmo Domingos, esse radialista responsável pelas novelas religiosas que fizeram da Tamboio a mais ouvida no horário, hoje diretor da "Revista do Rádio", registrou nossa volta à crônica radiofônica em JORNAL DAS MOÇAS. Agradeço a atenção duas vezes, colega.

FLAGRANTE



Este aspecto é uma autêntica raridade. Ai estão: Celso Guimarães, Almirante, o editor Manggioni, o antigo gerente da Fox Film no Brasil, sr. Baveta, e outras pessoas, cercando Camen Miranda, no dia do seu embarque para os Estados Unidos da América do Norte, o qual se deu no dia 3 de outubro de 1940. Naquele dia, tudo era esperança e incerteza. Felizmente, a "garôta notável" venceu. Ela bem merecia essa vitória.



FALANDO ÀS MÃES

DR. WERTHER LEITE RIBEIRO

GINÁSTICA INFANTIL

ATUALMENTE tomaram, principalmente em nosso país, os exercícios físicos um grande incremento: na verdade, eles são indispensáveis para um bom desenvolvimento físico e estético do homem. E é justamente na infância, planta do homem de amanhã, que devemos cultivar o desenvolvimento dos ossos e dos músculos.

No chamado método alemão de ginástica para lactentes de mais de 5 meses, de autoria de Neumann Neurode, são recomendados os seguintes exercícios principais, tendo-se bem em conta que, em todos eles, se deverá estimular o menino para que efetue os movimentos ativos, pois, em hipótese alguma, se fará força sobre os membros da criança, em virtude da grande fragilidade que apresentam nessa idade.

Primeiro: movimento das pernas — estando o bebê deitado sobre as costas, toma-se suas pernas pelos tornozelos e executa-se, suavemente, movimentos de flexão e extensão (encolher e distender) alternadamente numa perna e noutra; pode-se fazer 20 vezes por dia (de uma só vez).

Segundo: semelhante ao anterior, com a diferença de que as pernas são flexionadas juntas.

Terceiro: nadar de espáduas — coloca-se o bebê sobre as costas, em cima de uma mesa, segura-se as duas pernas, como nos exercícios anteriores, e leva-se os calcanhares junto às nádegas, ao mesmo tempo que se flexiona (encolhe-se) as pernas, mantendo-se, então, as pernas nesta posição, até que o bebê procure estender as pernas e, como não o consegue, porque estão bem presas, o corpo corre para trás, estendendo, deste modo, as pernas. Voltando-se a levar os calcanhares à posição primitiva, pode-se repetir o exercício 3 ou 4 vezes.

Quarto: movimento com os braços — deitando-se o bebê de costas, segura-se suas mãos, oferecendo-lhe um apoio que ele utilizará para sentar-se.

Quinto: exercício da cabeça e coluna vertebral — deita-se o bebê, de bruços, sobre uma mesa e ele, sozinho, procurará erguer a cabeça e, com isto, põe em movimento os músculos dorsais. É um ótimo exercício para desenvolver os músculos do pescoço.

Sexto: posição de natação — sobre a mão esquerda, bem aberta, repousa-se o peito da criança e, com a direita, se sustem, estendidas, ambas as pernas, seguras nos tornozelos. O bebê ficará

nesta posição alguns minutos, o que contribuirá para o desenvolvimento dos músculos da espádua e pescoço.

Para os meninos da segunda infância, o ideal é a ginástica suéca, que acompanha todos os movimentos do corpo com exercícios respiratórios, aumentando o torax e a capacidade pulmonar (a diminuição desta capacidade favorece os processos infecciosos pulmonares, inclusive a tuberculose).

Um princípio fundamental deve reger toda ginástica: o começo da fadiga marca o fim dos exercícios. Para os obesos, débeis e asmáticos, está especialmente indicada a ginástica suéca. A equitação é um exercício saudável para as crianças de ambos os sexos, desde os 4 anos de idade. A natação, a partir dos 5 anos é de grande utilidade, pois, que, além de ser um desporto que movimenta todos os músculos do corpo, aumenta a capacidade respiratória, dá maior proteção contra resfriados e poderá ser, um dia — quem sabe? — de grande utilidade.

O remo é, geralmente, exercício muito saudável, depois dos 10 anos.

A fim de evitar surpresas deve-se consultar o pediatra antes desta prática, pois, embora este ou outros métodos sejam bem indicados, há crianças que, apresentando lesões várias, não suportariam tais exercícios.

As mães que desejarem enviar quaisquer sugestões, deverão fazê-lo para Dr. Werther Leite Ribeiro, Avenida Nilo Peçanha, 26-2.º andar, ou oralmente pelo telefone 42-0638.



Antisardina

*na opinião das
rainhas de beleza*



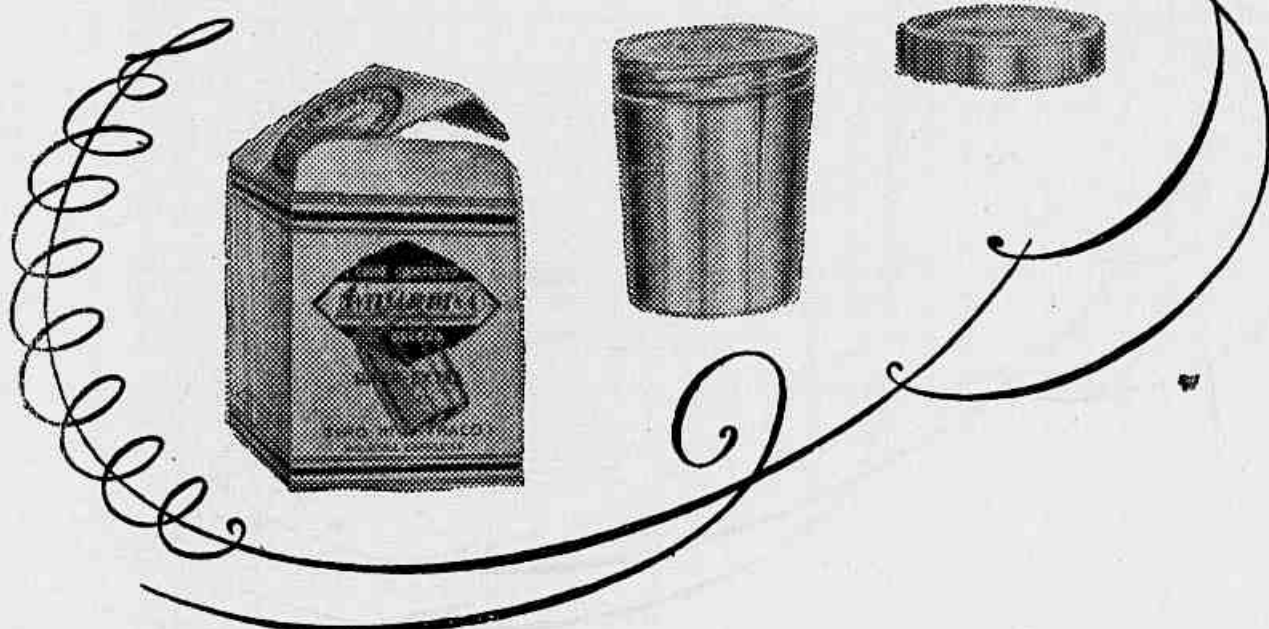
A experiência autoriza-me a afirmar que ANTISARDINA para a pele, é o elixir de longa vida que prolonga a nossa juventude e preserva a beleza feminina.

Rio, 3 de setembro de 1951.

Yvonne Corrêa

Se a EUGENIA dependesse somente da perfeição e beleza da cutis, como ciência, ela proclamaria:

ANTISARDINA



ANTISARDINA renova as células gastas da epiderme, protege as células novas, restitui à pele cansada, ou prematuramente envelhecida, sua normal elasticidade, limpando-a de sardas, espinhas, manchas, rugas, pontos, etc. — ANTISARDINA é um creme de beleza cientificamente preparado com ingredientes rigorosamente selecionados.

ANTISARDINA LISOBARBA CABELOSAN ANTISARDINA LISOBARBA CABELOSAN AN



COLGATE

3 Escôvas EM Uma!



1. De formato científico para limpeza completa dos dentes.
2. Tamanho ideal para massagem das gengivas.
3. Maior altura nas extremidades da escôva para uma limpeza mais eficiente.

Para crianças

Para adultos

USE TAMBÉM CREME DENTAL COLGATE

A pimenta e a mostarda dão à comida um sabor agradável, mas comumente produzem irritações nos órgãos internos e uma diminuição notável para apreciar o sabor das comidas.



ÁGUA INGLESA

GRANADO

TÔNICA E APERITIVA

NA ANEMIA CLOROSE E CONVALESCENÇAS

A primeira refeição da manhã é, segundo os especialistas em dietética, muito importante para a saúde. Todos os médicos de nutrição afirmam que a saúde de uma pessoa pode ser muito influenciada pela alimentação. Inúmeras pessoas pensam que a primeira refeição matinal não merece atenção, mas isto é um grande erro.

Os mais recentes testes sobre alimentação provaram que uma pessoa mal alimentada pela manhã está sujeita a um constante nervosismo e, por conseguinte, produz muito menos quando trabalha. A saúde é conservada por meio de uma alimentação adequada, e a primeira destas refeições é o café da manhã; e é por isso que os norte-americanos, e os europeus, em geral, fazem do café da manhã uma refeição muito completa em vitaminas. Para quem não está acostumado, o apetite pela manhã é escasso, mas isso é apenas uma questão de hábito. Portanto, habitue-se a ingerir pela manhã alimentos ricos em vitaminas. Experimente pequenas quantidades, comece com suco de frutas, um prato de mingau, leite, pão ou torradas. Depois, acrescente ovos e presunto, ou outra coisa, se desejar. Varie os alimentos, a fim de que, após um certo tempo, seu estômago se recuse a digerir. Experimente novas receitas, novas maneiras de arrumar os pratos e, assim, dentro em breve seu café da manhã será rico em cálcio, vitaminas, fosfatos, etc., o que, sem dúvida, muito beneficiará a sua saúde e a sua beleza. Damos a seguir algumas receitas muito gostosas e fáceis de preparar para o seu "breakfast" que você poderá aproveitar.

Você

BERY WALTER

1 — Uma xícara de chocolate ou café, torradas com presunto, meia "grap-fruit" ou laranja adornada com um morango e um creme com frutas cuja receita é a seguinte: 6 bananas prata; 1 colher de manteiga; 1 colher de farinha de trigo (rasas); 3 ovos; 1 xícara de queijo ralado; 250 grs. de açúcar; passas. Afervente as bananas, esmague-as muito bem e junte os outros ingredientes, misturando tudo muito bem. Leve, em seguida, a assar em forno quente, em forminhas untadas de manteiga. Sirva polvilhado de canela e açúcar e enfeitado com rodela de bananas em volta.

2 — Outro pequeno almoço muito nutritivo e gostoso é o que aqui vemos. Consta de fatias de presunto ou bacon frito, um prato de creme de amêndoas e fatias de abacaxi em calda.

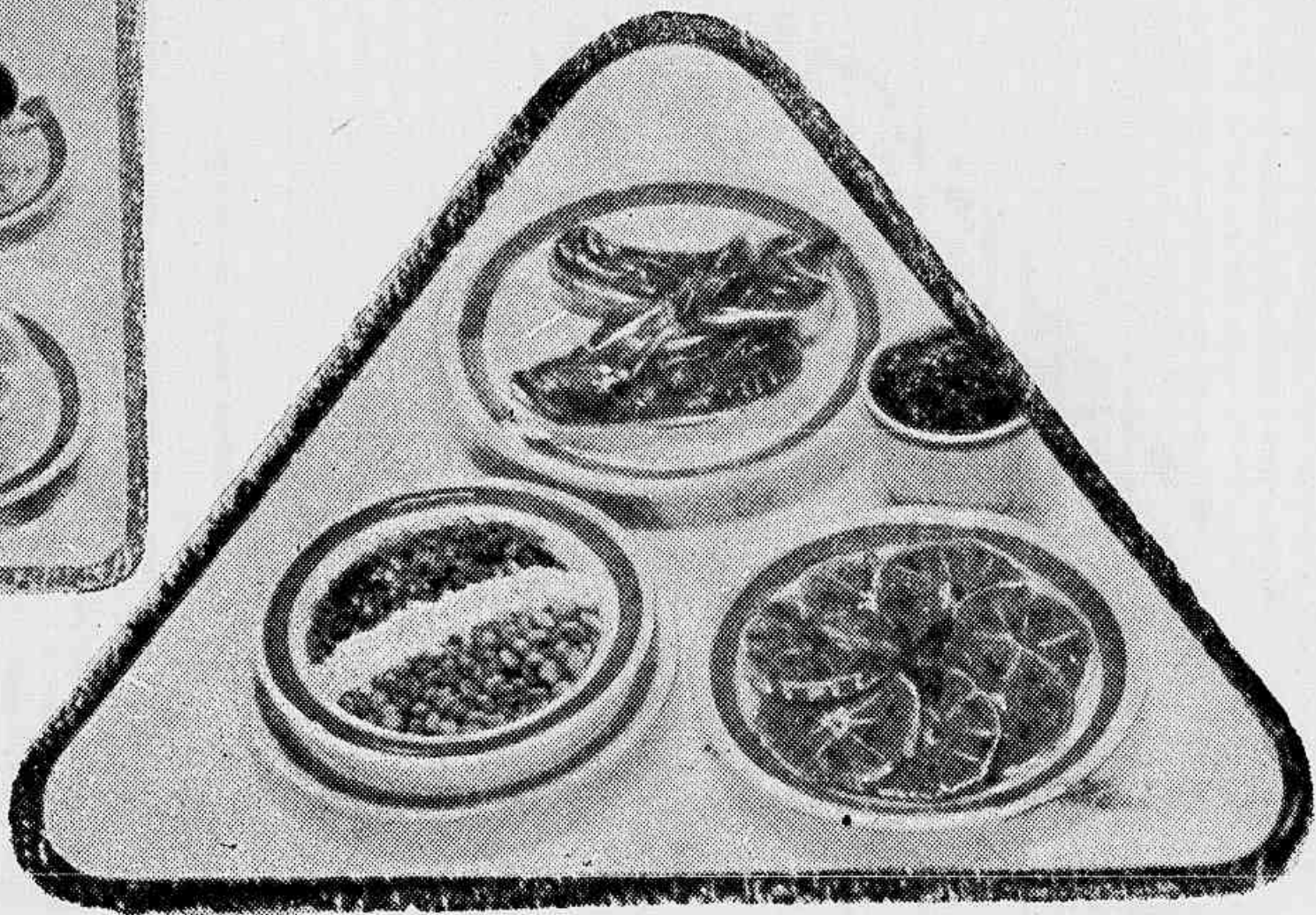
Creme de Amêndoas — 500 grs. de açúcar; 150 grs. de manteiga; 500 grs. de amêndoas moidas; 2 colheres pequenas de essência de baunilha; 6 gemas. Faça com o açúcar uma calda em ponto de pasta e, quando estiver bem quente, junte a baunilha e a manteiga. Depois de fria, junte as gemas, uma a uma, sempre mexendo e depois as amêndoas bem moidas (é preciso ter o cuidado de moer as amêndoas depois de peladas). Misture tudo muito bem e despeje numa fôrma untada com manteiga. Cozinhe em banho-maria e depois leve ao forno brando só para corar um pouco. Sirva com amêndoas por cima.

Abacaxi — Descasque um abacaxi maduro, tire os olhos, parta em rodela e arrume numa panela, cobrindo-as com bastante açúcar. Deixe repousar assim durante 2 horas. Leve, então, a panela ao fogo brando, deixe ferver até a calda ficar num bom ponto, junte 2 cálices de vinho, deixe ferver novamente e sirva depois de frio, adornando-os com folhas de rosa, como se vê na fotografia ao lado.

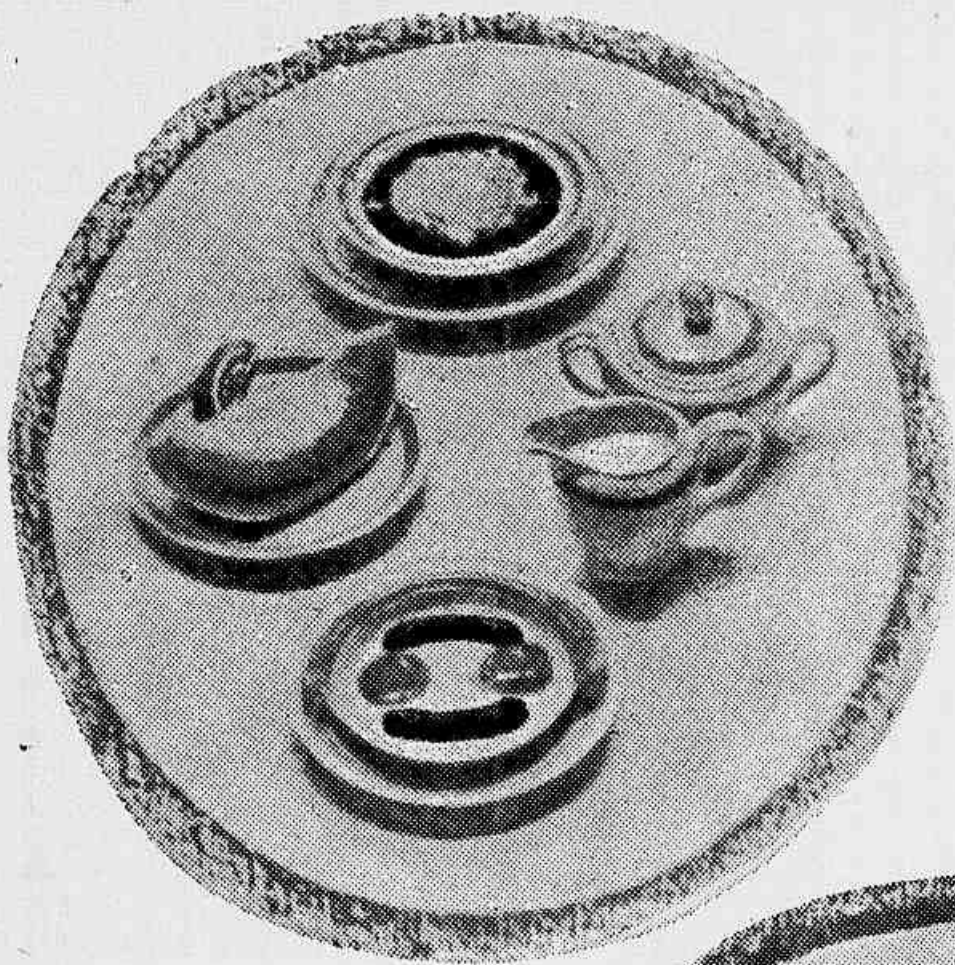
3 — Outro pequeno almoço compõe-se de leite, suco de laranja, bolinhos de araruta e chocolate, brioches e castanhas de caju com fatias de pêssegos cristalizados.

Bolinhos de araruta — 250 grs. de araruta; 250 grs. de açúcar; 150 grs. de manteiga; 4 ovos. Bata bem a manteiga com o açúcar e, sem deixar de bater, junte os ovos, um a um, e, por último, a araruta. Bata mais um pouco e asse em forminhas untadas com manteiga. Forno quente.

Bolinhos de chocolate — 6 colheres de chocolate em pó; 6 colheres grandes de farinha de arroz; 5 colheres de manteiga; 9 de amêndoas moidas; 10 de açúcar; 4 ovos; 1 cálice de licor de leite; casca ralada de meia laranja; 1 colher pequena de baunilha. Bata

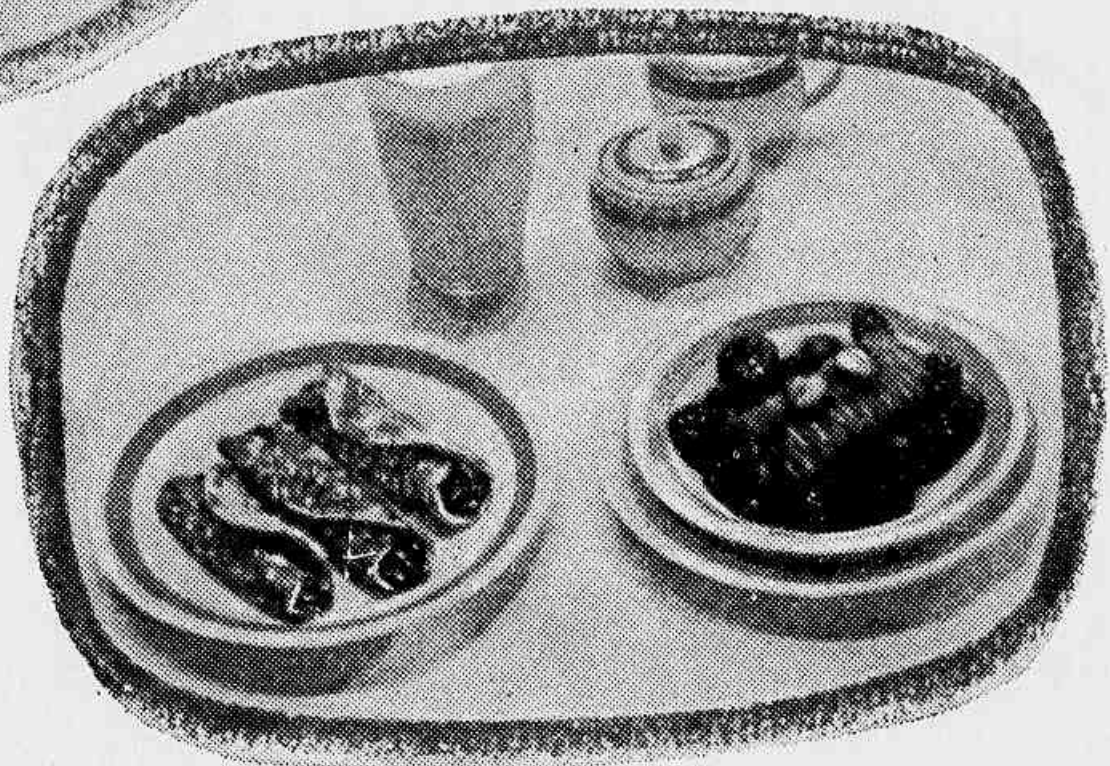


o CAFÉ da MANHÃ

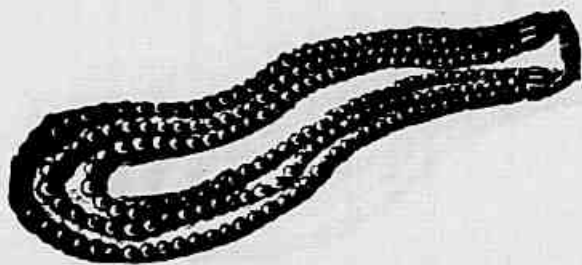


as claras, junte o açúcar e as gemas e, depois de bem misturados, leve a fogo brando, mexendo, sem parar, por uns 15 minutos. Retire do fogo e continue a bater até esfriar e, então, misture os outros ingredientes, sem deixar de mexer. Forminhas untadas e polvilhadas com chocolate. Forno quente.

Brioche — 125 grs. de farinha de trigo; 29 grs. de fermento de cerveja; 1/2 copo de água
(Conclui na pág. 74)



Pedidos pelo Reembolso Postal a **Z. BEITLER** — Rua Uruguaiana, 96 — 3.º — s.1 — CAIXA POSTAL 1507 — RIO DE JANEIRO. Remessa aérea, para todo o Brasil, sem despesa para o comprador. Todos os nossos artigos são garantidos. Escrevam bem legíveis o Nome, Endereço, Cidade e Estado.



921 — Colar de pérolas francesas, com fecho, imitação de brilhante, prateado. 1 volta Cr\$ 33,00 — 2 voltas Cr\$ 75,00 — 3 voltas Cr\$ 110,00



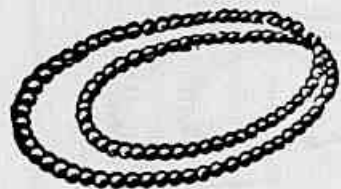
916 — Anel de ouro, com pedras vermelhas e safira branca para homens e senhoras Cr\$ 125,00



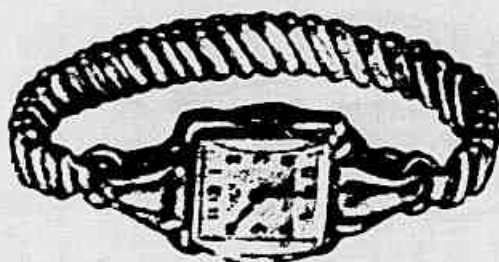
927 — Lindo anel de ouro 18 quilates com água marinha, ametista, topázio ou rubi, com enfeite de safira dos lados Cr\$ 200,00



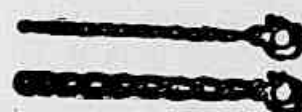
915 — Gracioso anel de ouro de 18 quilates, com grande pedra ametista ou topázio .. Cr\$ 160,00



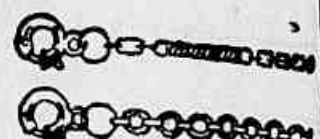
934 — Cordão de pérolas grandes, 1,50 metro de comprimento Cr\$ 125,00



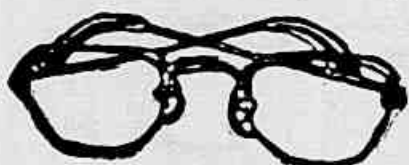
999 — Lindo relógio suíço folheado, 15 rubis, antimagnético, 1.ª qualidade, com pulseira tipo Champion, folheada Cr\$ 400,00, só a pulseira Cr\$ 100,00



961 — Tipo "Corrente" Cr\$ 130,00
962 — Tipo "Simples" .. Cr\$ 110,00



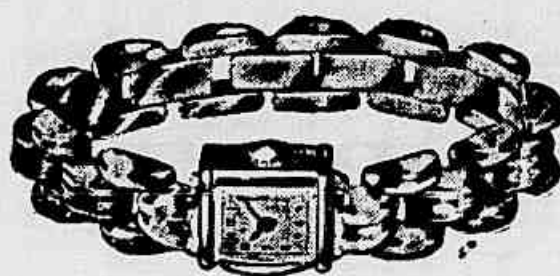
965 — Tipo "Pauzinhos" Cr\$ 140,00
966 — Tipo "Muito Forte" .. Cr\$ 140,00



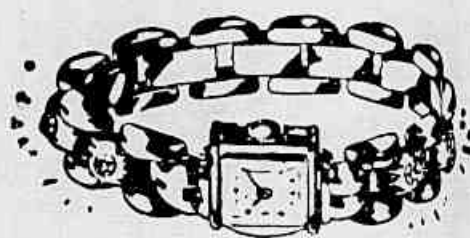
978 — Óculos Numont legítimos, ultra modernos, folheados a ouro, com lentes verdes ou brancas sem gráu Cr\$ 125,00



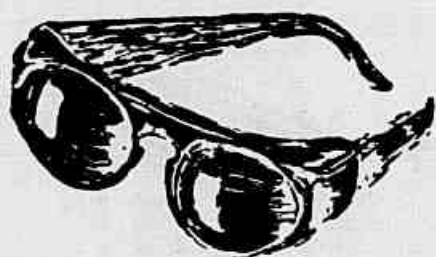
933 — Lindo crucifixo com cordão em ouro, 18 quilates Grande Cr\$ 260,00 Médio Cr\$ 150,00



908 — Elegante relógio pulseira todo folheado a ouro de 18 ql. com 15 rubis antimagnético Cr\$ 390,00. 15 rubis (pulseira de primeira) antimagnético Cr\$ 490,00



997 — Relógio pulseira, 15 rubis, folheado, com pedras vermelhas, marinha, ametista, e topázio, antimagnético Cr\$ 450,00 só a pulseira Cr\$ 150,00



907 — Óculos Totaler de proteção total para homens e senhoras, lentes verdes e fumaça Cr\$ 90,00



992 — Pulseira folheada a ouro com balangandans de animais enfeitados em pérolas e safiras Cr\$ 90,00



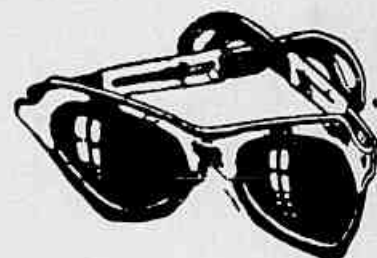
975 — coração e corrente de ouro lavrado c/ rubi Cr\$ 150,00



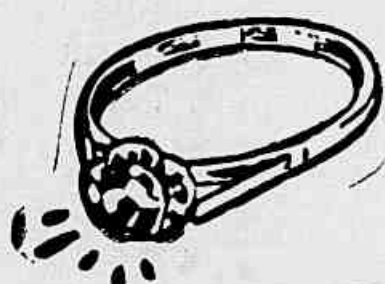
968 — Brincos de ouro de 18 quilates. Pingentes com pedras azul, verde ou vermelha Cr\$ 120,00



903 — Brincos pingentes, ouro 18 quilates com pedras azul, verde ou vermelha par Cr\$ 135,00



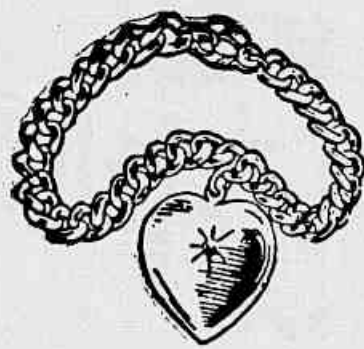
380 — Óculos americano (Gilda) ultra-modernos, garantidos, com lentes verde, armação na parte de cima e dos lados folheada a ouro, em estôj de couro. (Preço das óticas do Rio-Cr\$ 450,00) Nosso preço de grande oferta Cr\$ 150,00



901 — Anel "Rosinha" de ouro com rubi Cr\$ 125,00



902 — Anel "Brotinho" de ouro com rubi e safira, para crianças e mocinhas Cr\$ 95,00



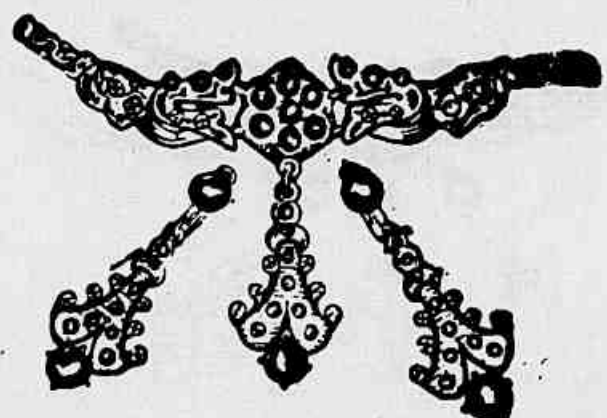
974 — Pulseira e coração com rubi, folheados a ouro (o coração abre para colocar retratos) Cr\$ 100,00



979 — Óculos Paraflex, lentes verdes inquebráveis, contra raios solares, armação de metal dourado, para homens e senhoras, com estôj de couro Cr\$ 86,00



912 — Medalhas c/ cordão de ouro: — Tam. grande Cr\$ 175,00 — Tam. médio Cr\$ 155,00 — Só a medalha grande Cr\$ 85,00 — Só a medalha média Cr\$ 70,00



904 — Colar e brincos folheados a ouro e enfeitados com muitas pérolas e safiras, brilho dos brilhantes — Colar Cr\$ 90,00 — Brincos Cr\$ 40,00



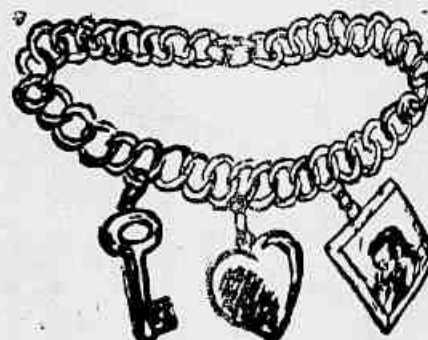
910 — Lindo bracetê folheado a ouro 18 quilates, com cravação de rubis e safiras brilho de brilhantes, uma linda jóia Cr\$ 150,00



911 — Caneta Parker 51 legítima prateada, garantida Cr\$ 335,00. Parker 21 legítima Cr\$ 215,00



920 — Figa de ouro 18 quilates Grande Cr\$ 70,00 Média Cr\$ 40,00 Pequ. .. Cr\$ 30,00



909 — Pulseira folheada a ouro com 2 porta-retrato com vidro côncavo: Pode mudar retrato a vontade .. Cr\$ 95,00

JORNAL DA MULHER

DIREÇÃO DE YARA SYLVIA

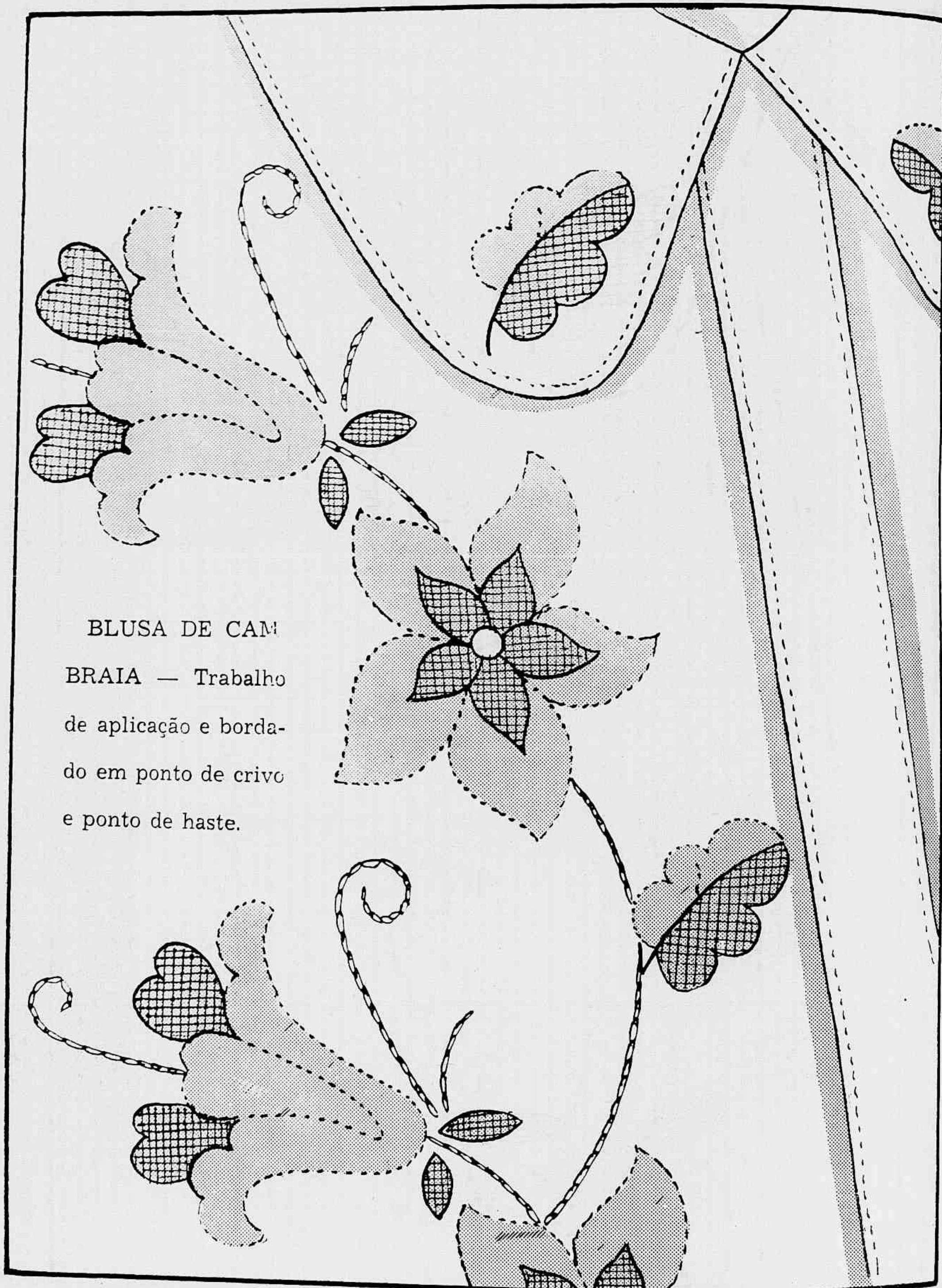
REVISTA SEMANAL DE
FIGURINOS E BORDADOS

RIO, 7 FEVEREIRO 1952
ANO XXII NUM. 1121



Ellen Drew, artista cinematográfica da Columbia, num lindo modelo de laize bem volumoso na saia composta de volantes sobrepostos que tem a vantagem de ser uma bela sugestão para o Carnaval.

Quando JORNAL DAS MOÇAS idealizou no Brasil a apresentação de um suplemento sôlto, foi para oferecer pela primeira vez na América do Sul, moldes grátis às suas leitoras. Ao adquirirem JORNAL DAS MOÇAS, exijam o molde dos maravilhosos figurinos das capas nos talhes 42, 44, 46 e 48.



BLUSA DE CAM-
BRAIA — Trabalho
de aplicação e borda-
do em ponto de crivo
e ponto de haste.

Contra a CASPA
, Queda do Cabelo
CALVÍCIE PREMATURA

USE
JUVENTUDE
ALEXANDRE
E NÃO MUDE

CABELOS BRANCOS
evita-os e dá-lhes
VIDA, VIGOR E BELEZA

1) Vestido de seda lisa ornamentado de gola, peitilho e punhos de seda listrada. Fechamento por um botão.

2) Vestido de crepe pontilhado guardado de renda no alto. Viés branco na gola, punhos e frente da saia.

3) Vestido de flamengá fechado por

botões sob a gola virada em ponta. Trabalho de pines. Saia estreita.

4) Vestido de crepe da china fechado por um botão. Tira franzida no alto. Bolsos na saia guardada de um "macho".



A saliva desempenha melhor função na digestão de verduras e farináceos do que as carnes.

O casamento deve ser como o governo de um país; uma série de acomodações.

A repetição dos desacórdos em toda espécie de afetos destrói e termina com os próprios afetos.

1) Vestido de algodão estampado ornamentado de uma gola branca. Fechamento cruzado na frente. 2) Vestido de algodão estampado adornado de gola e punhos brancos. "Macho" guarnecendo a frente da saia. 3) Vestido de linho trabalhado de recortes pespontados. Guarnição de botões. Pala cobrindo as espáduas. 4) Vestido de toile de soie guarnecido de pala e bôlso contrastantes bordados a cordoné. Efeitos franzidos.





CAMISA DE NOITE — Aplicação de motivos recortados com detalhes em "pois".

No amor as palavras são sempre as mesmas. As que se diziam há mil anos atrás são as que repetimos. E então, como agora, nunca significaram nosso amor se depois de pronunciadas não deixamos passar um intervalo de silêncio.

É uma excelente medida a de presentear livros às crianças em lugar de guloseinas ou outras coisas que não sejam do seu proveito.



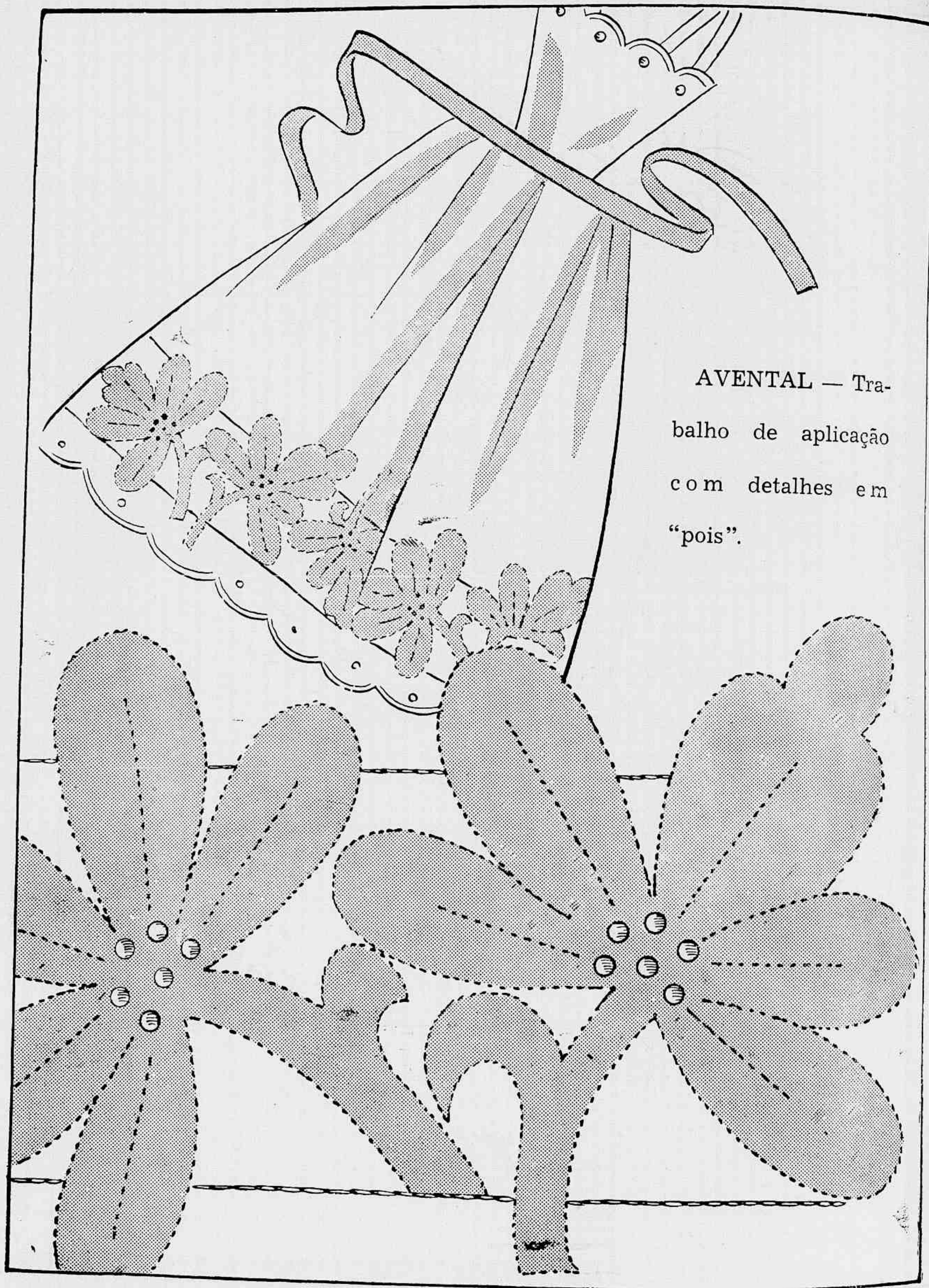
DEFUMADOR INDIANO

O MELHOR DEFUMADOR EM TABLETES. USADO PELOS INDÚS NAS SUAS PRECES DE PAZ E FELICIDADES - FABR. J. STEFANINI - RUA ESTACIO DE SÁ, 71 - RIO

ENVIAMOS PELO REEMBOLSO POSTAL

REPR. EM S. PAULO — J. BARROS LIMA — ALAMEDA RIBEIRO SILVA, 609





AVENTAL — Trabalho de aplicação com detalhes em “pois”.

MOLDES DE CAMISAS

Graças aos moldes perfeitos e explicativos de camisas passeio e esporte, pijamas, cuecas, blusinhas robes de chambre, cortados pela “Camiseiros Reunidos de Paris”, tôdas as senhoras de Europa, fazem em casa as roupas brancas do marido e dos filhos com enorme economia. Esses moldes agora estão à venda também no Brasil pela Distribuidora de Moldes Franceses — Rua Evaristo da Veiga 16 Grupo 707 — Rio. Camisas passeio ou esporte de 33 a 44 cada Cr\$ 100,00; Cuecas de 70 a 115 cada Cr\$ 50,00; Pijamas de 42 a 56 cada Cr\$ 120,00; Robes de chambre de 46 a 56 cada Cr\$ 120,00; Blusinhas chemisier de 42 a 56 cada Cr\$ 80,00; Gravatas Cr\$ 30,00



1) Vestido de seda quadriculada ornamentado de gola e punhos brancos. Saia feita de panos.

2) Vestido de linho fechado por um só botão e trabalhado de pespontos. Saia guarnecida de um "macho".

3) Vestido duas-peças de seda lisa e seda listrada ligeiramente drapeado no corpo. Gola do mesmo tecido da saia.

4) Vestido de crepe de seda abotoado e recortado no alto. Trabalho de pregas na frente da saia.

Do modo de cozinhar os alimentos depende o aproveitamento das substâncias úteis dos alimentos; as frutas, raízes e tubérculos dever ser bem cozidos.

Pensão e Sanatório "IDEAL"
para fracos e convalescentes
Corrêas — Est. do Rio
Telefone: Corrêas, 66

Todos os mamíferos, exceto o macaco e o homem, não distinguem as cores. É um erro julgar que os bois ou os touros se enfurecem quando vêem o vermelho.

1) Vestido de shantung trabalhado de incrustações no corpo. Pinces no talhe. Saia franzida. 2) Vestido de toile de soie fechado sobre um lado por um botão. Mangas curtas. Franzidos na saia feita de panos. 3) Vestido de zefir listrado ornamentado de gola e reversos brancos. Guarnição de botões. Saia de panos. 4) Vestido de seda de dois tons ornamentado de gola e laço contrastantes. Saia ligeiramente franzida.





Pulseira e colar de ouro velho guarnecidos de antigas moedas também de ouro formando heráldico jôgo para conferir magnífico acêrto a qualquer traje, criação Coro (New York). Foto Gygas especial para JORNAL DAS MOÇAS.



Nancy Davis, atriz cinematográfica da Metro, num modelo duas-peças de tafetá finamente quadriculado estudadamente franzido no casaco ajustado por um cinto. * Janis Carter, "estrêla" da RKO, protagonista do filme "Horizonte de Glórias", num vestido de tafetá de seda ornamentado de um caprichoso trabalho de rouleauté.



Costume de piquê guarnecido de grupos de botões, criação Tailored Woman (New York), mostrando uma costura nas costas da jaqueta * Costume de raion guarnecido de um viés de tom contrastante na gola, frente e punhos da jaqueta, criação Best & Co. (New York), tendo a saia franzida. Fotos Gygas especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.



Vestido de tafetá, criação Kiviette, guarnecido de uma sôbre-gola de tule ornamentada de aplicações de renda Chantilly bordada de motivos florais (foto Aplá). * Vestido de cetim lamê e renda, criação Gimbels (New York), ornamentado de uma faixa drapeada na cintura modelando o busto (foto Gygas). Modelos exclusivos para JORNAL DAS MOÇAS.



Donna Reed, "estrela" da Columbia, atuando no filme "Escândalo", traja um modelo duas-peças que Jean Louis criou especialmente para a festejada artista da tela: Saia e suéter de veludo de algodão adornado de contas coloridas na gola em V. * Janis Carter, da RKO, surgindo no filme "Horizonte de Glórias", mostra um modelo duas-peças de veludo e tafetá listrado originalíssimo pelo decote e guarnecido de bolsos na saia.

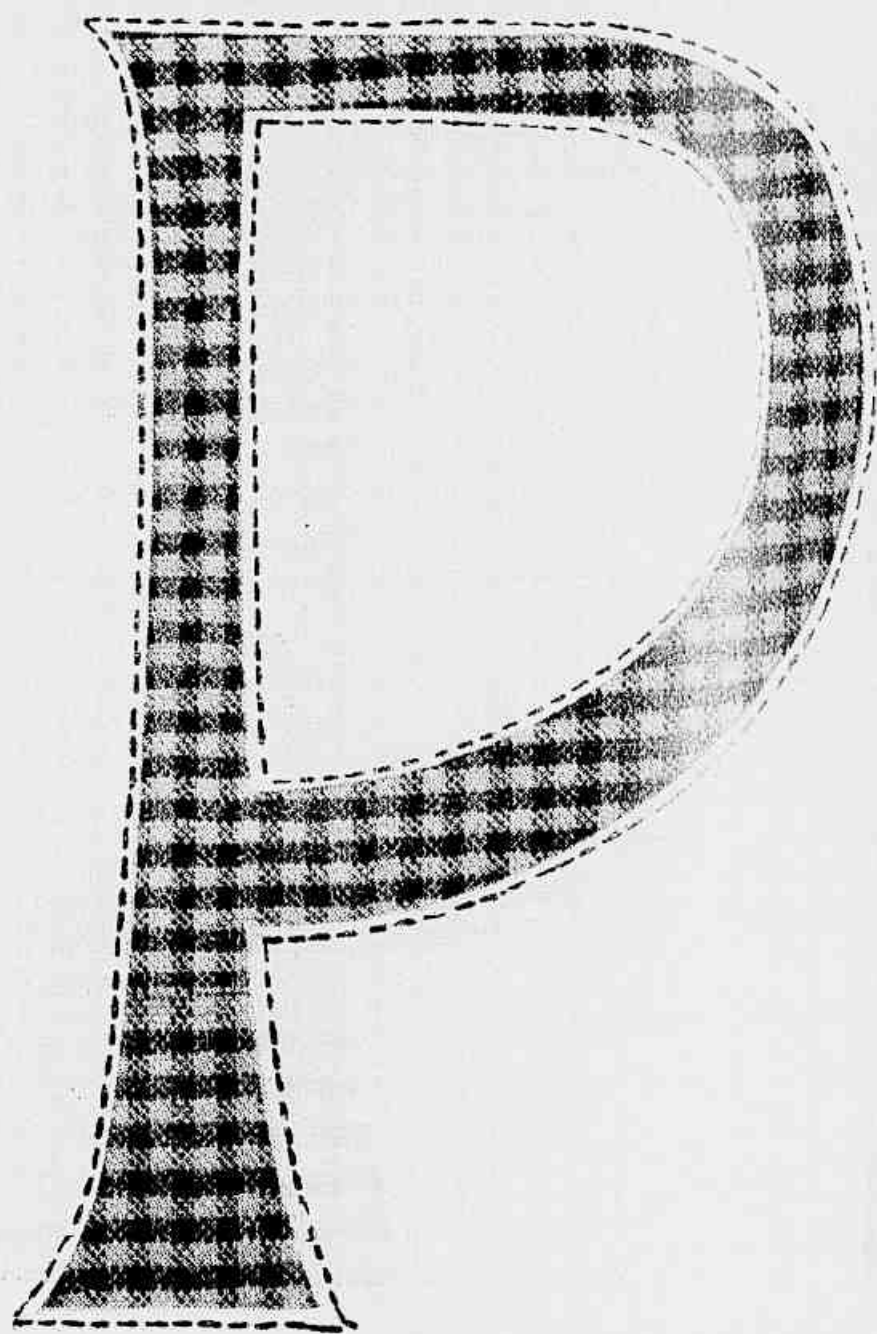
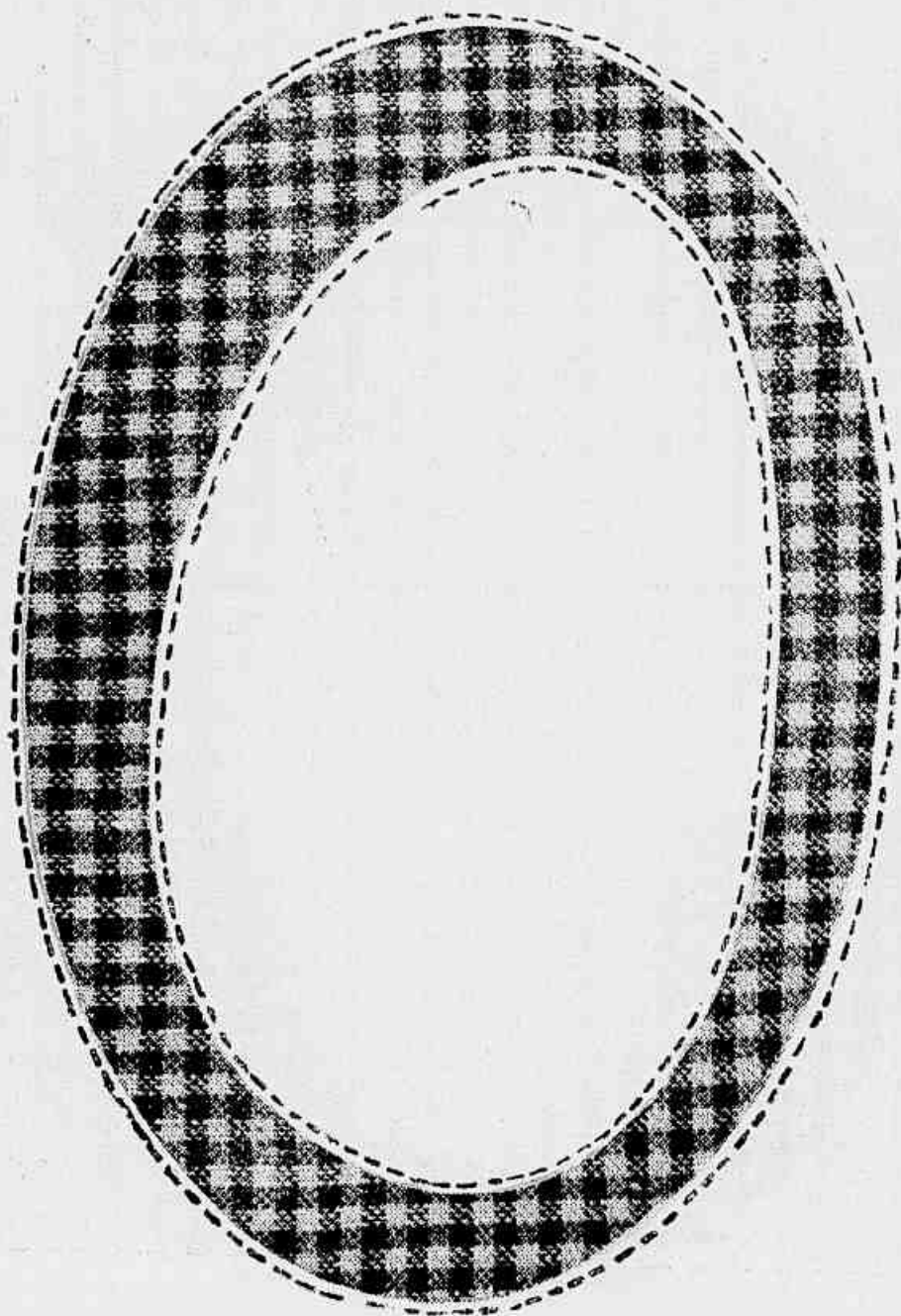
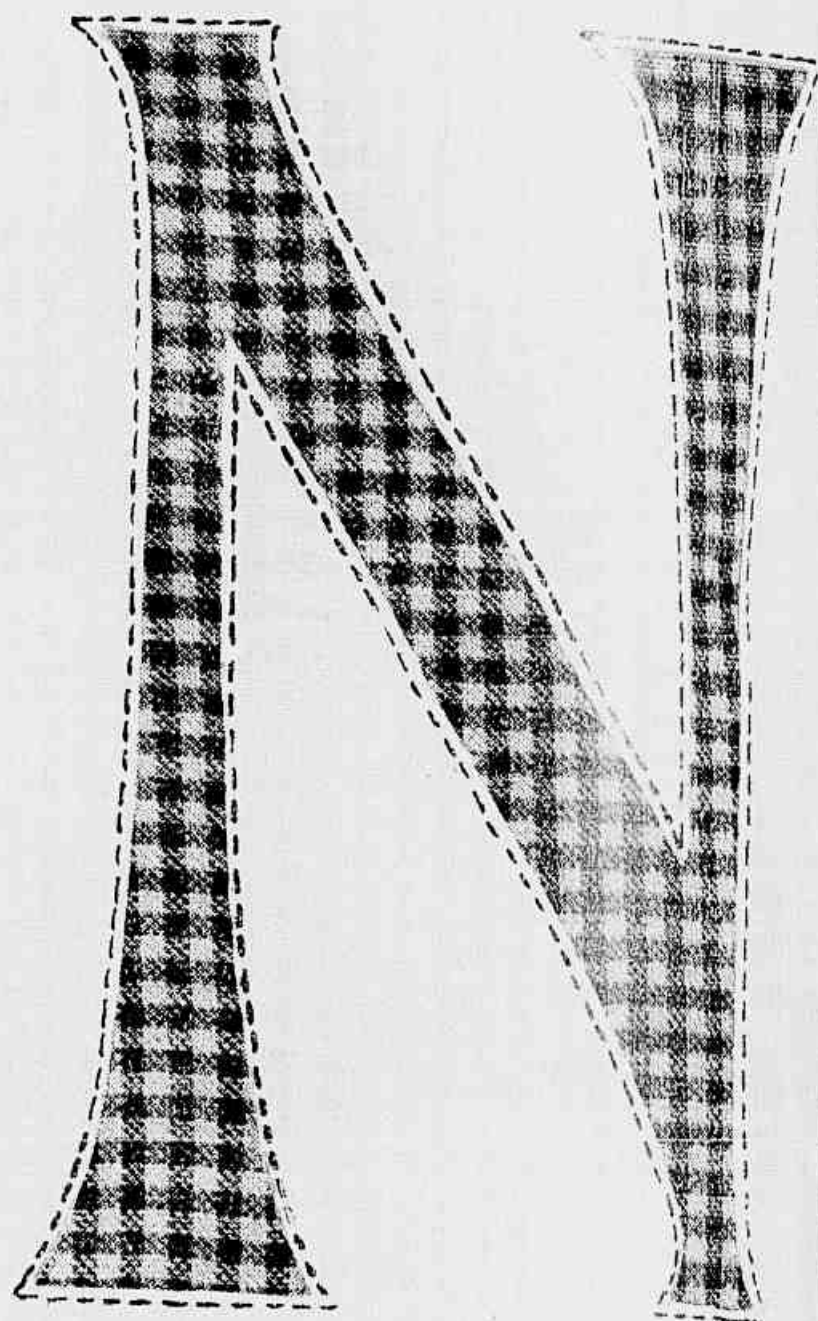
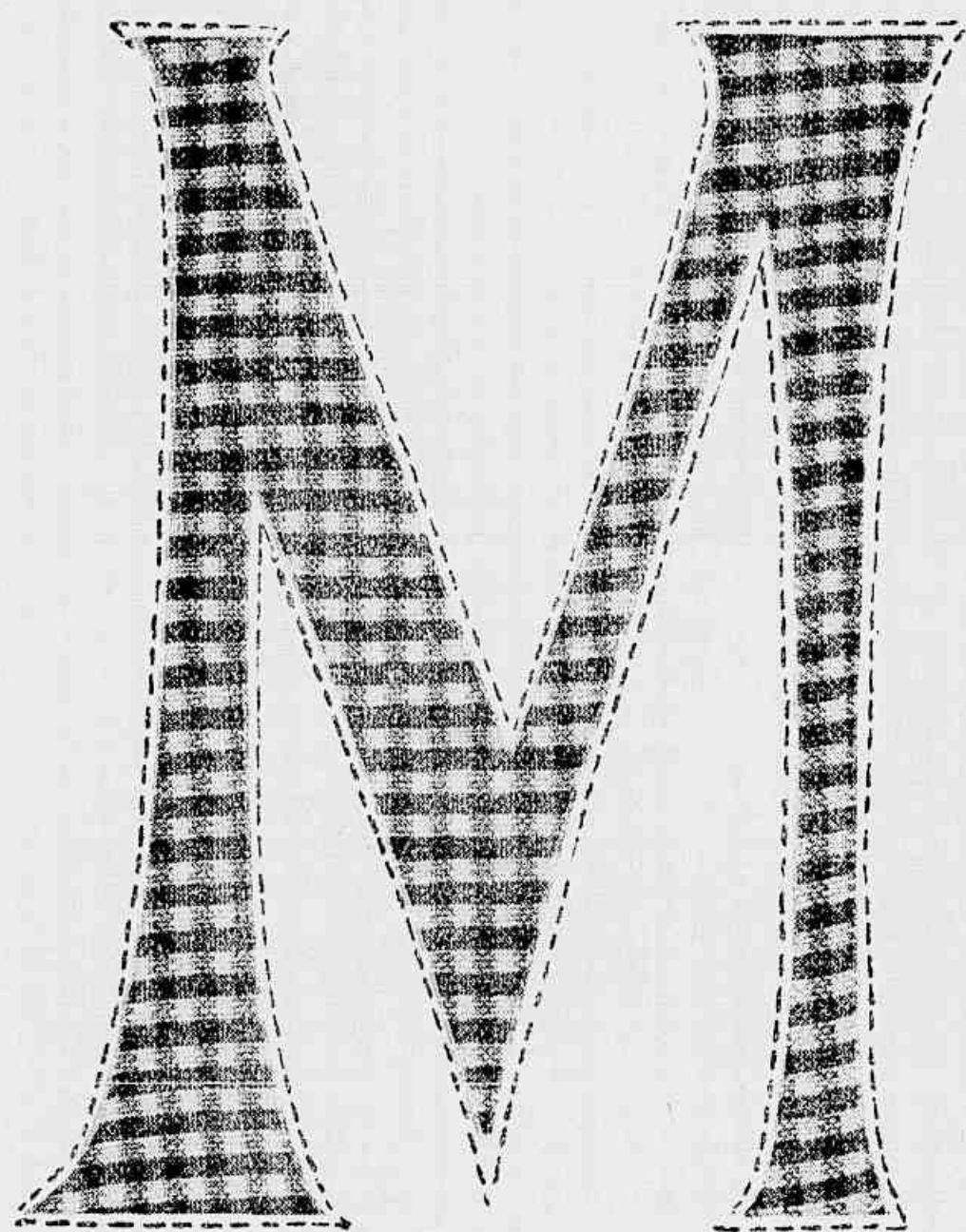
Quinta Feira



A LIBÉLULA — Sugestivo trabalho de aplicação e bordado em ponto de haste — dia da semana — sôbre pano de pratos.



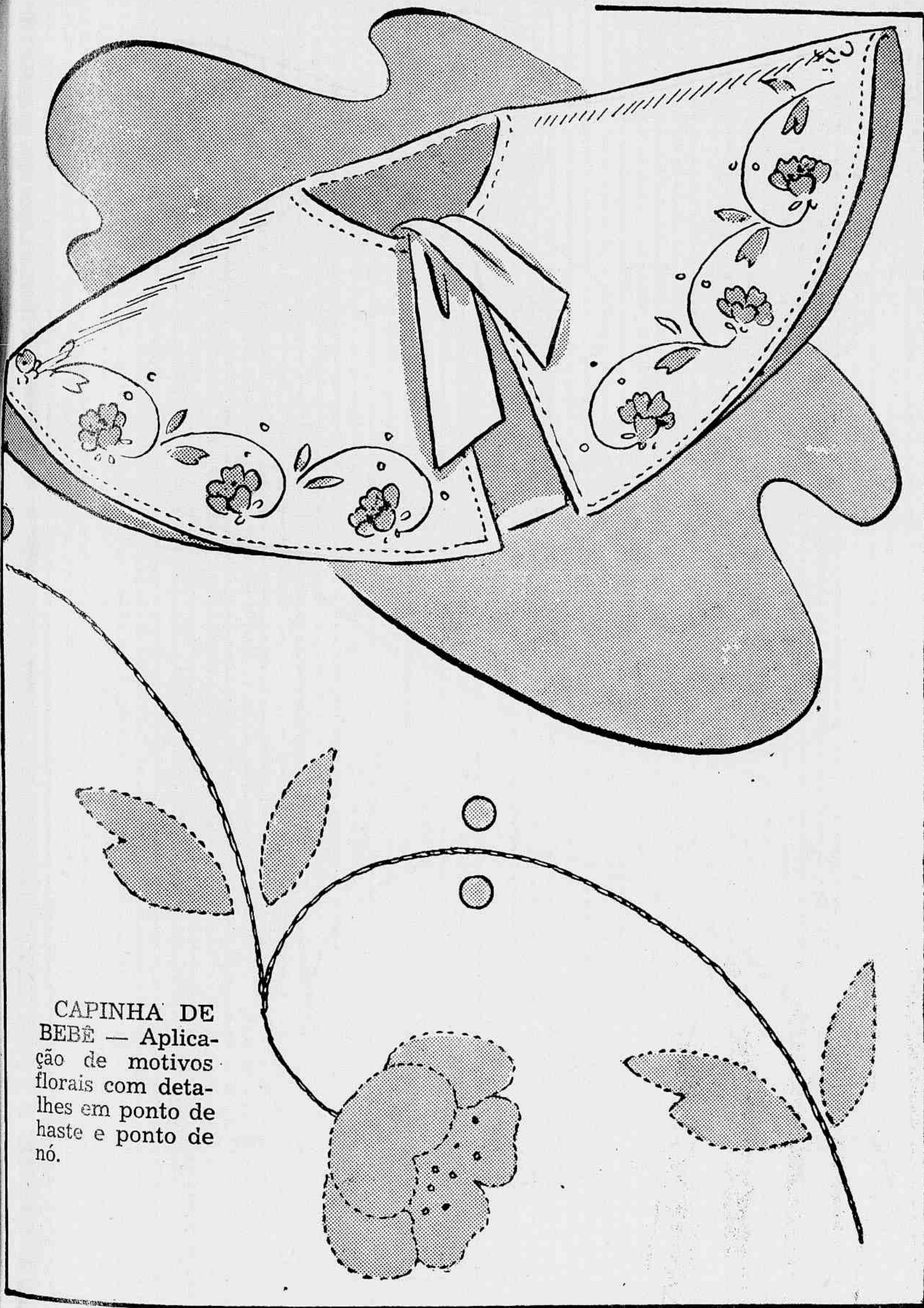
Blusa de crepe pastel repetindo nas costas os botões de madrepérula da frente dos ombros, como se vê na gravura. Foto Neopress especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.



UM CURIOSO ALFABETO — Aplicação de letras recortadas de tecido quadriculado.

C
s
d

7-2



CAPINHA DE
BEBÊ — Aplica-
ção de motivos
florais com deta-
lhes em ponto de
haste e ponto de
nó.

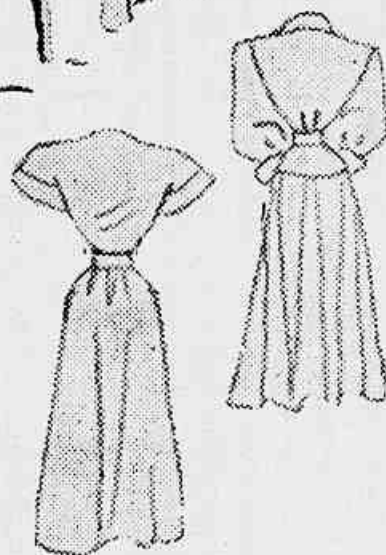
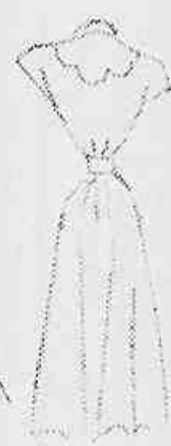
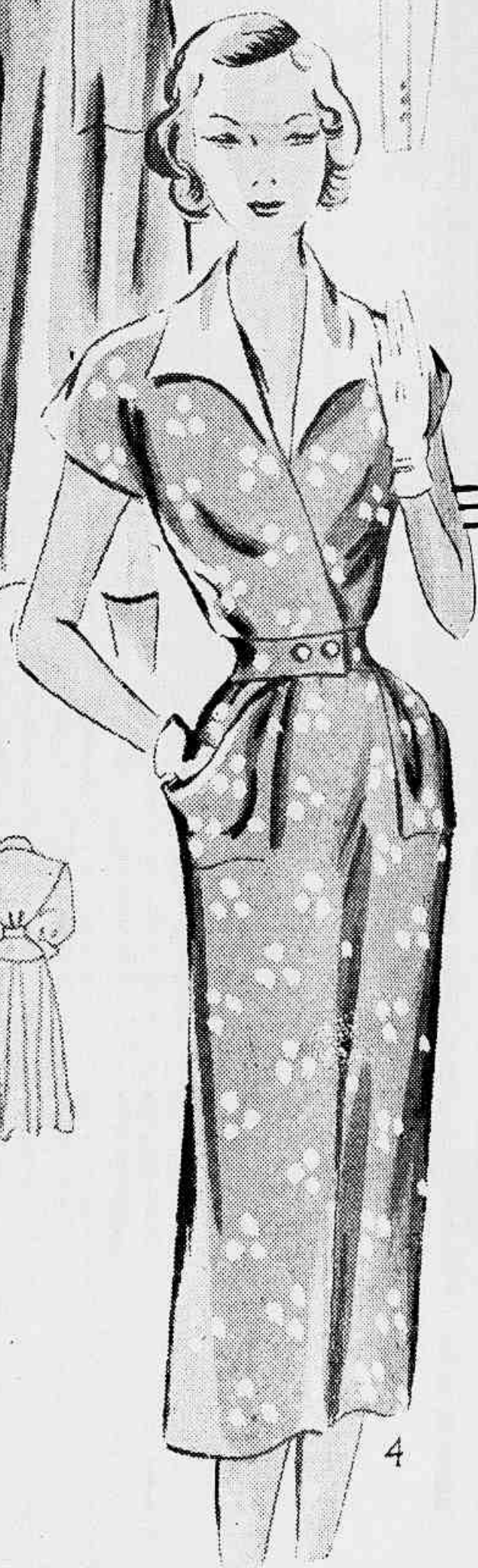
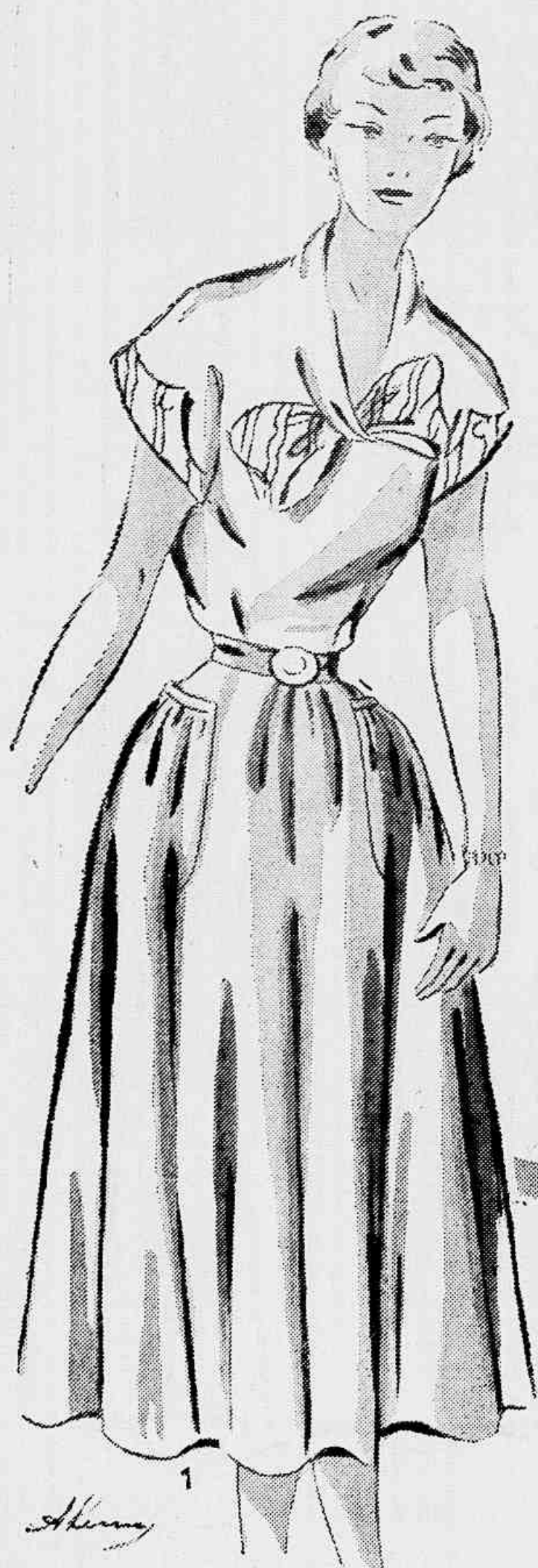
Quando JORNAL DAS MOÇAS idealizou no Brasil a apresentação de um suplemento sôlto, foi para oferecer pela primeira vez na América do Sul, mol-
des grátis às suas leitoras. Ao adquirirem JORNAL DAS MOÇAS, exijam o
molde dos maravilhosos figurinos das capas nos talhes 42, 44, 46 e 48.

1) Vestido de crepe de seda ornamentado de gravata e punhos listrados. Saia e bolsos franzidos

2) Vestido de crepe fechado por botões. Gola e punhos virados. Saia trabalhada de pregas.

3) Vestido de shantung ornamentado de gola e pala brancas. Recortes festonados e pespontados. Bolsos aplicados na saia.

4) Vestido de seda estampada ornamentado de uma gola de piquê branco. Bôlso aplicado sobre os lados da saia.



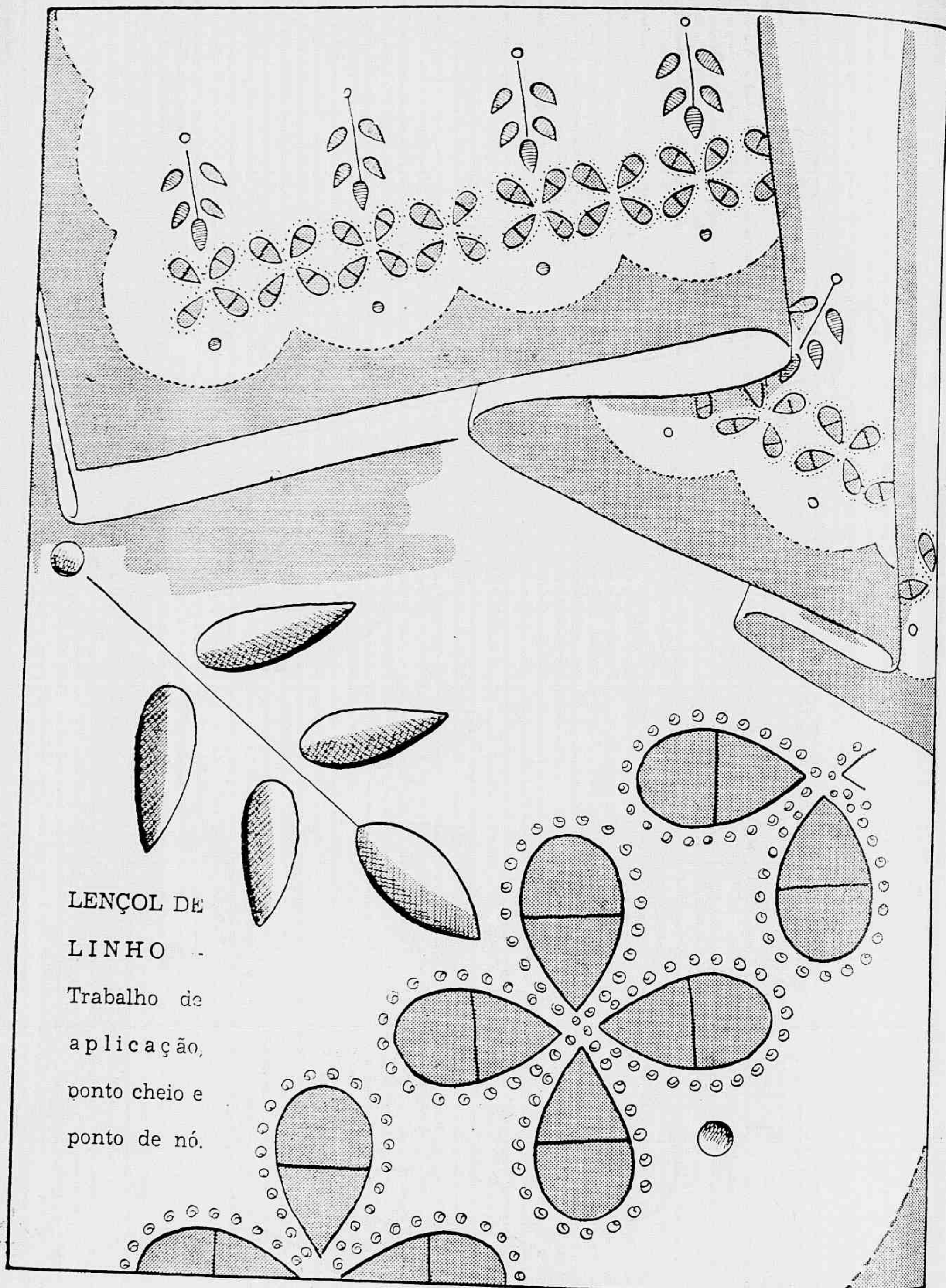


1) Vestido de renda ornamentado na gola, punhos bolsos da saia. Fechamento por meio de botões.

2) Vestido duas-peças de toile de soie guarnecido de viéses contrastantes. Fechamento por meio de botões.

3) Vestido de crepe de seda abotoado sob a dupla gola. Volantes franzidos ornamentando a saia feita de panos.

4) Vestido de seda pontilhada trabalhado de bainhas abertas no corpo. Mangas bufantes. Ligeiros godês na saia franzida.



LENÇOL DE LINHO

Trabalho de aplicação, ponto cheio e ponto de nó.

A mulher deve ser sempre agradável, mas há de fazê-lo sempre com êsse sentido da medida e do equilíbrio que lhe dão as regras da discrição.



BIGODE

DE SENHORAS E VERRUGAS
ELIMINAÇÃO GARANTIDA SEM CICATRIZES

Dr. GUILHERME KLOTZ
AV. BRIG. LUIZ ANTÔNIO, 4289-1, PAULISTA
Paga prospectos

Antes de casar com seu pretendente a noiva deve procurar descobrir de que tempêro gosta mais seu futuro marido, a fim de que a vida matrimonial não se torne um desespêro.



1) Vestido de toile de soie ornamentado de laços borboleta de tom contrastante. Mangas balão.

2) Vestido de crepe lavável ornamentado de gola e bolsos finamente quadriculados. Fechamento por três botões.

3) Vestido de algodão liso e pontilhado recortado no alto. Saia ligeiramente franzida.

4) Vestido de raion liso e estampado abotoado sob a gola virada em ponta. Laço na cintura. Saia franzida.



As localizações mais frequentes do câncer são: seios, útero, estômago, língua, lábios e face. Qualquer ferida, carôco ou modificação de volume, enfim, tudo o que de anormal aparecer nesses órgãos, deve ser imediatamente levado ao conhecimento do médico. Quando o mal está em início, o tratamento conduz, seguramente, à cura.

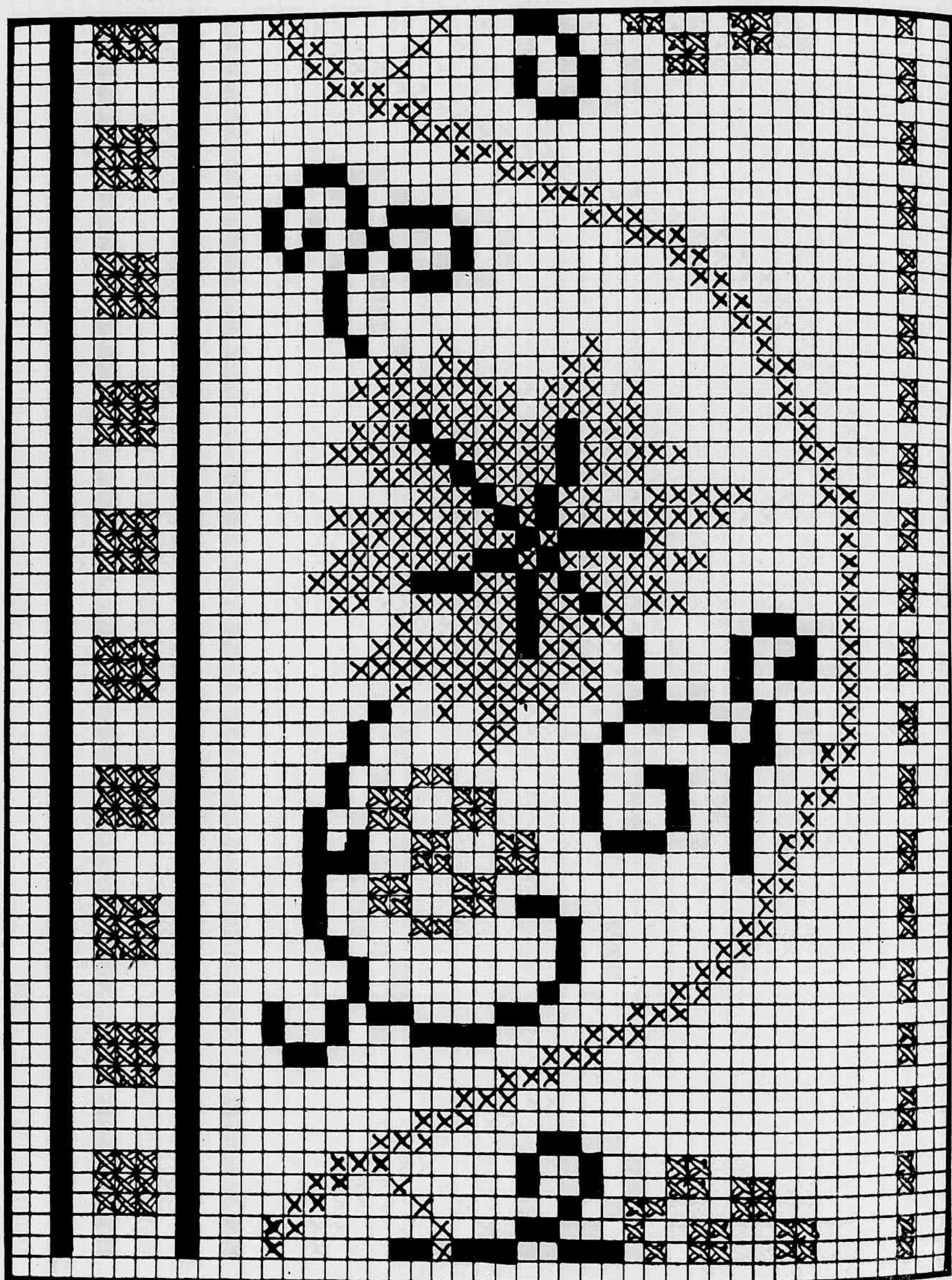


RIO DE JANEIRO

OUVIDOR, 141 - TEL. 42-7300

Baby

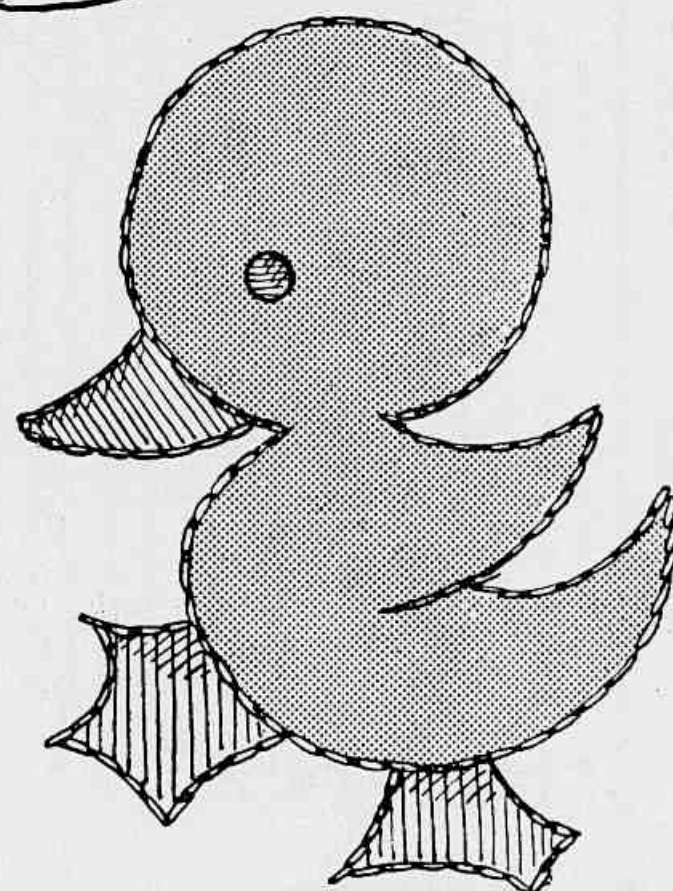
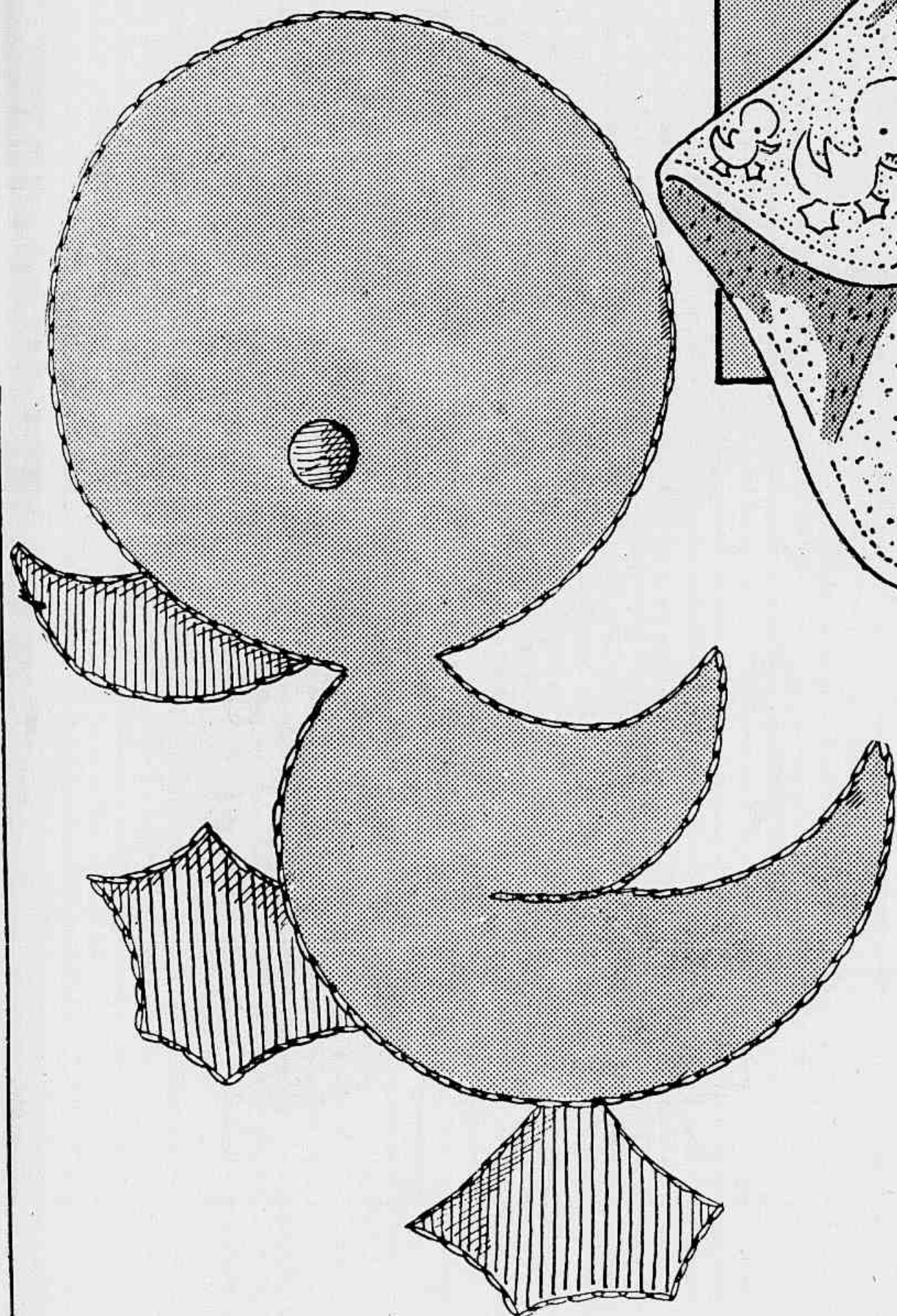
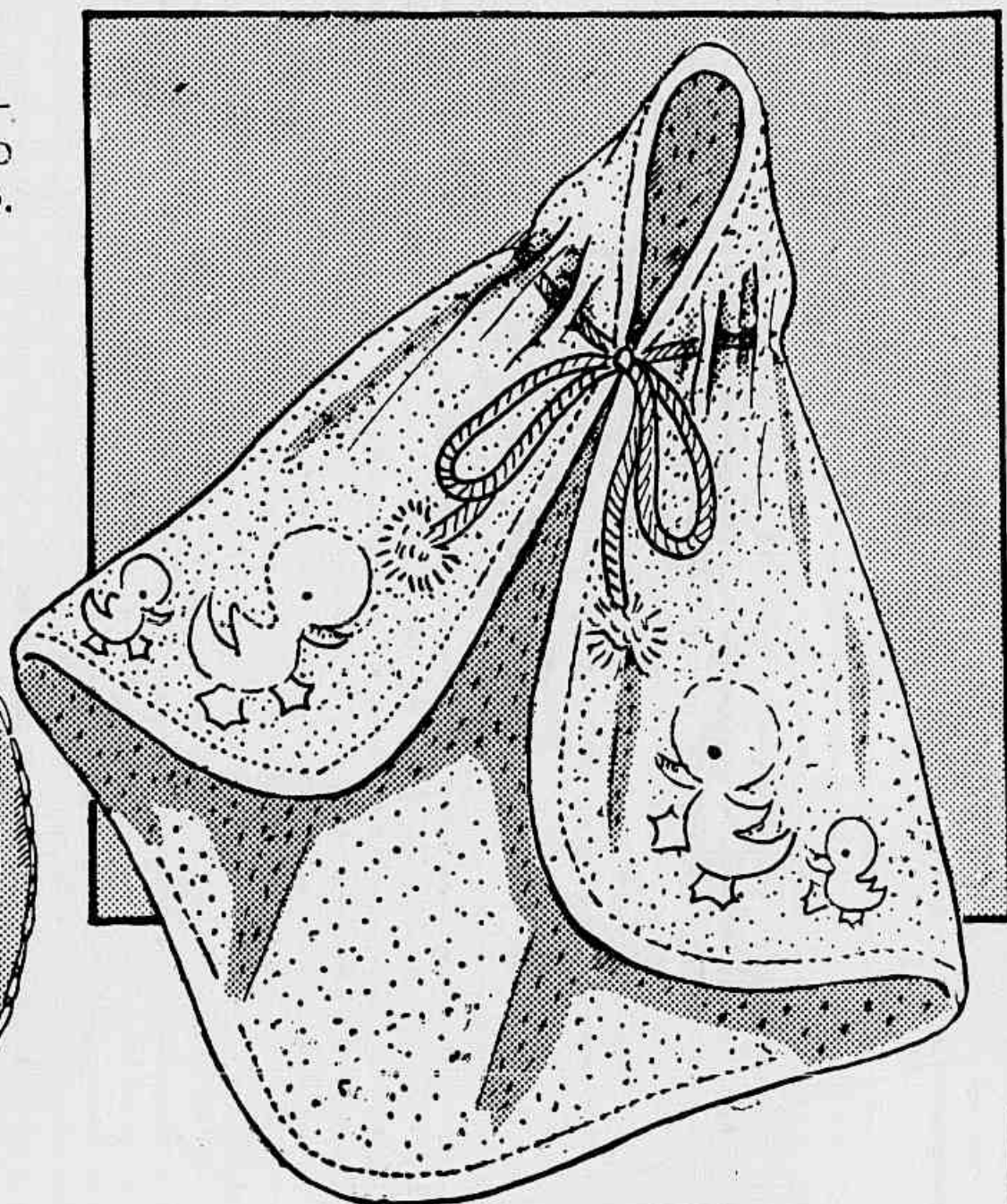
Os mais lindos modelos



MOTIVO PARA DIVERSOS FINS — Trabalho bordado em ponto de cruz com linha das cores preferidas.

Quando JORNAL DAS MOÇAS idealizou no Brasil a apresentação de um suplemento sôlto, foi para oferecer pela primeira vez na América do Sul, mol- des grátis às suas leitoras. Ao adquirirem JORNAL DAS MOÇAS, exijam o molde dos maravilhosos figurinos das capas nos talhes 42, 44, 46 e 48.

AGASALHO PARA CRIANÇA —
Trabalho de aplicação fixado por meio
de cordonê com detalhes em ponto cheio.



Um caráter frio e calculador é
suficiente para grandes negócios.

* * *

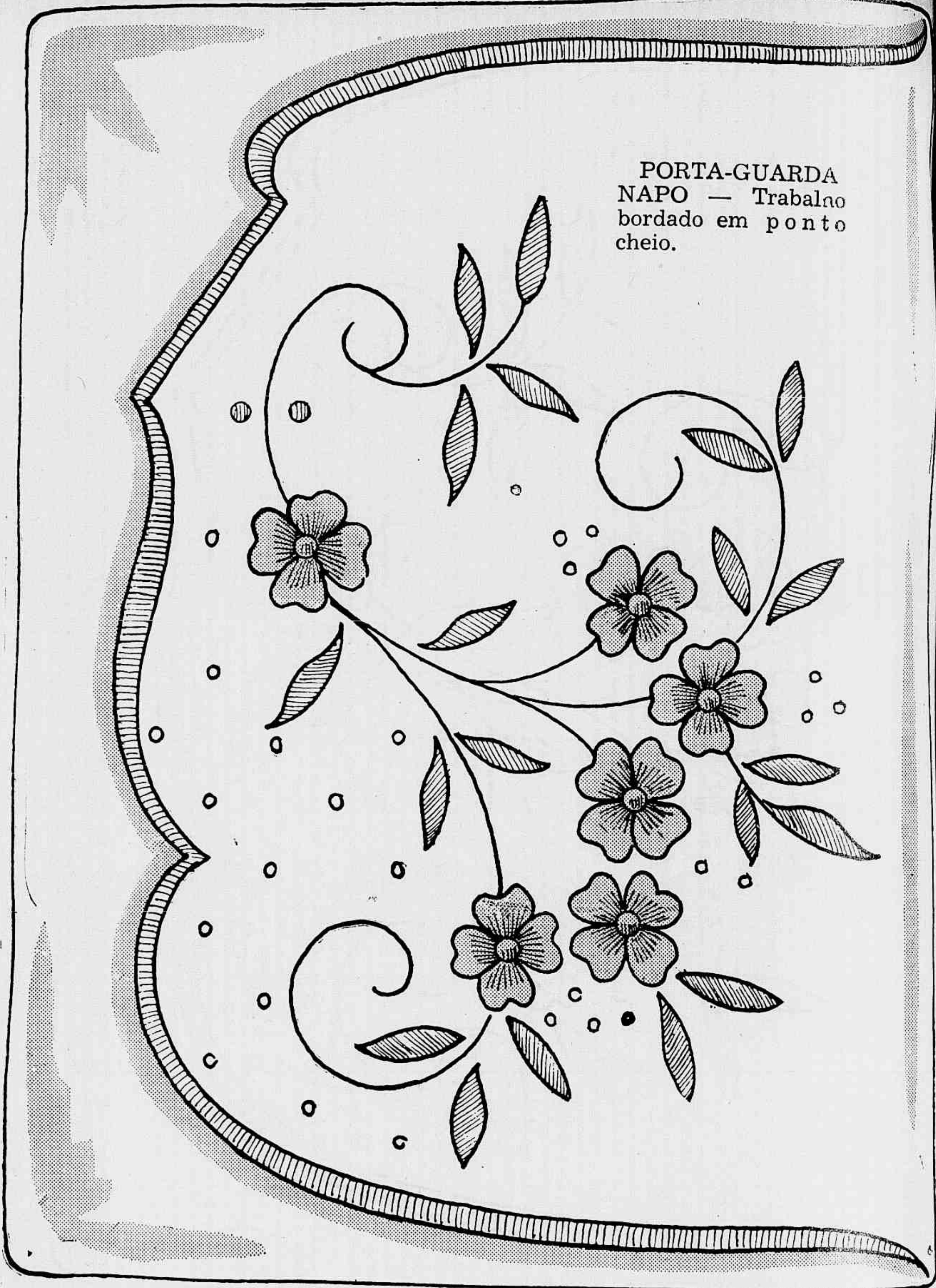
Os dentes estão fortemente prê-
sos por suas raízes aos maxilares,
chamando-se corôa a parte livre dos
mesmos.



ACORDEÕES PIANOS
A PRAZO
Cr\$ 100,00 POR MÊS
Casa "ACORDEON AZUL"
AV. RIO BRANCO, 277 (ED. S. BORJA)



PORTA-GUARDA
NAPO — Trabalho
bordado em ponto
cheio.



Cupom «Escola de Corte e Costura São Paulo»
Nº 10 Curso por Correspondência para Senhoras e Alfaiates

A Escola de Corte e Costura "São Paulo" dos Métodos "VOGUE"
Rua 2, N° 1021 — Caixa Postal 152
RIO CLARO - Estado de São Paulo

Peço enviar-me gratuitamente prospectos sobre o ensino de
«Artes e Modas», curso de Professoras ou Contra-mestres.

NOME.....

RUA Nº

CIDADE..... ESTADO.....

Os dentes quebrados, entre outros inconvenientes, podem provocar ferimentos da língua e das gengivas e da mucosa que reveste internamente a cavidade bucal, ferimentos esses que se infeccionam às vezes até por germes provenientes da própria cavidade dentária.

* * *

Já se foi o tempo em que doentes mentais eram julgados por entidades misteriosas ou diabólicas. Atualmente são considerados doentes que precisam dos mais atentos cuidados dos médicos e sociais. Felizmente os ignorantes estão diminuindo.

COMPREM DO RIO PELO REEMBOLSO POSTAL - Aproveitem estas maravilhosas ofertas

GRATIS
PEÇAM O NOSSO
CATALOGO
IMPRESSO
EM CORES
952 COM MUITOS ARTIGOS



A MAIOR E MAIS ANTIGA ORGANIZAÇÃO

DE REEMBOLSO POSTAL NO BRASIL

Para compras acima de Cr\$ 200,00, enviaremos um escapulário com colar de prata, com verso religioso, ou uma caneta tinteiro, com parte superior e pena dourada inalterável. Compre para V. S. ou seus parentes e ganhe um destes presentes.

GRATIS



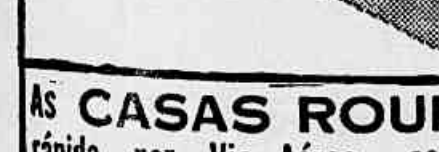
TOTALER

Cravejado de Rubis e Safiras



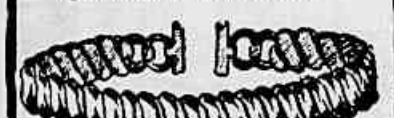
Verdadeira Jóia de Arte!

91273 - ELEGANTE RELOGIO para senhora, folheado a ouro, 15 rubis, pulseira em cordão de seda, Cr\$ 330,00



91282 - DESLUMBRANTE relógio Suíço, ANCOR, 15 rubis, para senhora, máquina de absoluta precisão, folheado a ouro, com valiosa pulseira da afamada marca BRISTAN, também folheada a ouro 18 quilates, garantida, com riquíssima cravação de rubis e safiras de excepcional brilho de brilhantes. Não confundir com imitações. Enviamos certificado de garantia para o relógio e pulseira. Muito mais linda do que demonstra a figura.

EMBELEZE O SEU RELOGIO COM UMA DESTAS LINDAS E ORIGINAIS PULSEIRAS



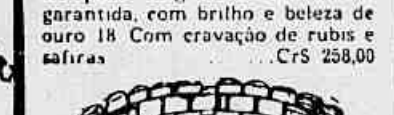
99126 - LINDA pulseira para senhora, folheada a ouro 18 quil., Cr\$ 104,00
99126-A - Idem cromada Cr\$ 65,00
99130 - Folheada para homem Cr\$ 104,00



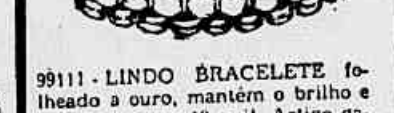
99129 - DESLUMBRANTE PULSEIRA, para relógio de senhora folheada a ouro 18 quil., com brilho e aparência de ouro legítimo. Com certificado Cr\$ 168,00



99123 - MARAVILHOSA PULSEIRA para relógio, folheada a ouro garantida, com brilho e beleza de ouro 18. Com cravação de rubis e safiras Cr\$ 258,00



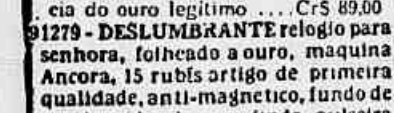
99111 - LINDO BRACELETE folheado a ouro, mantém o brilho e beleza de ouro 18 quil. Artigo garantido Cr\$ 298,00



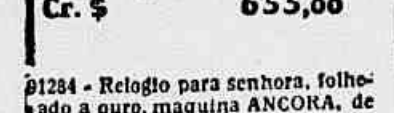
99435 - MARAVILHOSA pulseira em prata de lei, 900, bem clara, lindo brilho e artístico acabamento, bem grossa e no dobro do tamanho da figura. Cr\$ 74,00
99435-A - Idem, idem, em dourado inalterável, com brilho e aparência de ouro legítimo Cr\$ 89,00



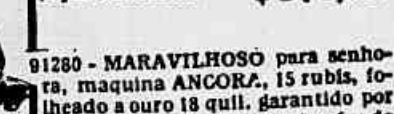
91279 - DESLUMBRANTE relógio para senhora, folheado a ouro, máquina Ancora, 15 rubis artigo de primeira qualidade, anti-magnético, fundo de aço inoxidável, com linda pulseira também folheada a ouro 18 quil., tendo 4 rubis ou 4 esmaltes de água marinha de cada lado. Enviamos certificado de garantia para as 2 peças. Cr. \$ 655,00



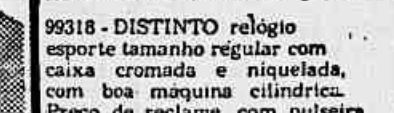
91284 - Relógio para senhora, folheado a ouro, máquina ANCORA, de primeira classe, anti-magnético, fundo de aço inoxidável, 20 microns, pulseira folheada, malhas mais miúdas do que a figura, garantida as peças com certificado. \$ 570,00



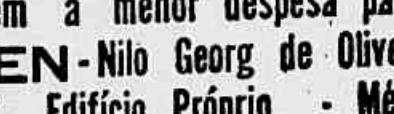
91280 - MARAVILHOSO para senhora, máquina ANCORA, 15 rubis, folheado a ouro 18 quil., garantido por muitos anos, anti-magnético, fundo de aço inoxidável, vidro lente, conca, com linda pulseira de cordão de seda. Enviamos junto ao mesmo certificado de garantia. \$ 446,00



99318 - DISTINTO relógio esporte tamanho regular com caixa cromada e niquelada, com boa máquina cilíndrica. Preço de reclame, com pulseira de matéria plástica. Cr\$ 115,00



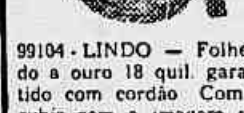
99403 - TREVO DA FELICIDADE, e cordão folheados a ouro, garantido. Com cravação de 4 lindos rubis, e ao centro uma linda pérola. Uma linda jóia de arte Cr\$ 126,00



ESTAS MEDALHAS SÃO DE TAMAÑHOS TRES VEZES MAIORES DO QUE A FIGURA



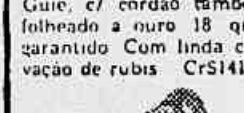
99104 - LINDO - Folheado a ouro 18 quil. garantido com cordão. Com 4 rubis com a imagem dos santos mais conhecidos esmaltado a fogo Cr\$ 148,00



99101 - DESLUMBRANTE porta retratos Deus te Guie, e cordão também folheado a ouro 18 quil. garantido Com linda cravação de rubis Cr\$141,00



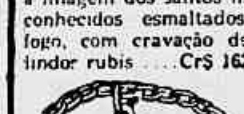
99105 - ORIGINAL MEDALHA e cordão folheados a ouro 18 quil. mantém a beleza de ouro legítimo, com a imagem dos santos mais conhecidos esmaltados a fogo, com cravação de 4 lindos rubis Cr\$ 162,00



99382 - DISTINTA MEDALHA em ouro 18 quil. com a imagem dos santos mais conhecidos Cr\$ 43,00



99377 - Deus te Guie em ouro 18 quil. com lindo rubi. Tamanho grande Cr\$ 94,00
peq. Cr\$ 69,00



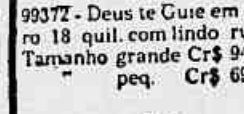
99403 - TREVO DA FELICIDADE, e cordão folheados a ouro, garantido. Com cravação de 4 lindos rubis, e ao centro uma linda pérola. Uma linda jóia de arte Cr\$ 126,00



99403 - TREVO DA FELICIDADE, e cordão folheados a ouro, garantido. Com cravação de 4 lindos rubis, e ao centro uma linda pérola. Uma linda jóia de arte Cr\$ 126,00



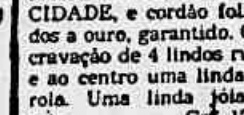
99403 - TREVO DA FELICIDADE, e cordão folheados a ouro, garantido. Com cravação de 4 lindos rubis, e ao centro uma linda pérola. Uma linda jóia de arte Cr\$ 126,00



99403 - TREVO DA FELICIDADE, e cordão folheados a ouro, garantido. Com cravação de 4 lindos rubis, e ao centro uma linda pérola. Uma linda jóia de arte Cr\$ 126,00



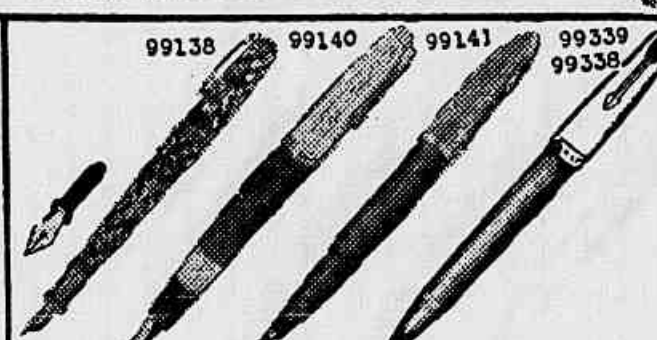
99403 - TREVO DA FELICIDADE, e cordão folheados a ouro, garantido. Com cravação de 4 lindos rubis, e ao centro uma linda pérola. Uma linda jóia de arte Cr\$ 126,00



99403 - TREVO DA FELICIDADE, e cordão folheados a ouro, garantido. Com cravação de 4 lindos rubis, e ao centro uma linda pérola. Uma linda jóia de arte Cr\$ 126,00



99403 - TREVO DA FELICIDADE, e cordão folheados a ouro, garantido. Com cravação de 4 lindos rubis, e ao centro uma linda pérola. Uma linda jóia de arte Cr\$ 126,00



99138 - EXCELENTE CANETA TINTEIRO FRANCESA - BAYARD, de grande fama mundial, com 2 penas atarrachadas, veis para caligrafia grossa ou fina. As penas são de ouro 14 quilates Cr\$ 97,00

99140 - MARAVILHOSA CANETA TINTEIRO, com pena, parte central superior folheada a ouro, com mostrador visível quando faltar tinta, muito moderna Cr\$ 37,00

99141 - LINDA CANETA TINTEIRO IMITACAO PARKER, com parte superior e pena em dourado inalterável. 1 Cr\$ 29,00
Três canetas Cr\$ 65,00. Não confundir com imitações inferiores

99339 - CANETAS PARKER 51, parte superior e pena de aço Cr\$ 280,00
99335 - CANETA PARKER 21, parte superior e pena de aço Cr\$ 180,00



99232 - LINDO ANEL em prata de lei, com artística cravação de marcassites imitando brilhantes Cr\$ 56,00
99287 - GRACIOSO anel para senhora em prata de lei, com a imagem em ouro 18 quil. Cr\$ 48,00

99416 - GLORIOSO S. JORGE, para homem ou senhora, em prata de lei, com a imagem em ouro 18 quil. Cr\$ 48,00
99283 - ALIANÇA em prata de lei com cravação de lindas pedras marcassites, imitando brilhantes Cr\$ 62,00

LINDOS COLARES DE OURO 18 KILATES

99169 - LINDO, fio reforçado, 50 centims. Cr\$ 182,00
99172 - MARAVILHOSO, Grunete, fio entrelaçado, 50 centims. Cr\$ 94,00

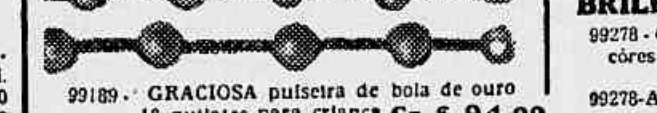
99171 - ORIGINAL, fio filigrana, 45 centims. Cr\$ 128,00
99173 - DISTINTO, cadeado, reforçado, 50 centims. Cr\$ 112,00

99170 - DELICADO, cadeado, fino, para criança, 40 centims. Cr\$ 68,00

Lindas Pulseiras de Bola em ouro 18 quil com excepcional brilho

99189 - GRACIOSA pulseira de bola de ouro 18 quilates, para criança. Cr. \$ 94,00
99190 - DISTINTA pulseira de bola de ouro 18 quilates Cr. \$ 117,00

99191 - LINDA pulseira de bola de ouro 18 quilates, tamanho grande. Cr. \$ 138,00
99192 - DESLUMBRANTE pulseira de bola de ouro 18 quilates, tamanho GIGANTE. Cr. \$ 196,00



BRINCOS DE BOLA EM OURO 18
91276 - Pequeno Cr. \$ 57,00
91275 - Médio Cr. \$ 58,00
91274 - Grande Cr. \$ 78,00

91273 - Elegante coração de ouro 18 quilates, com cravação de rubi. preço de reclame ROULIEN. Cr\$ 78,00

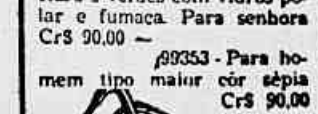


99277 - MARAVILHOSO DESPERTADOR com ótima campanha de alarme, máquina de primeira qualidade em lindas cores - Tamanho 11x11 centims. Cr\$ 136,00

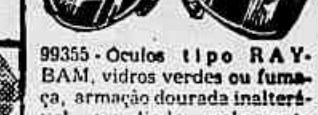


99349 - OCULOS TOTALER, muito elegantes, usáveis para os raios solares, fabricados com os cristais de acordo com o "National Bureau of Standards" dos Estados Unidos. Com astes laterais bem largas nas cores, sépia, rosa, azul claro e verdes com vidros polar e fumaca. Para senhora Cr\$ 90,00 -

99353 - Para homem tipo maior cor sépia Cr\$ 90,00



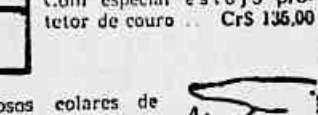
99355 - Oculos tipo RAY-BAM, vidros verdes ou fumaca, armação dourada inalterável, em lindo acabamento Cr\$ 72,00



99357 - Oculos NUMONT, armação folheada a ouro, vidros branco, verde ou fumaca, acabamento extra de primeira. Com especial estôjo protetor de couro Cr\$ 136,00



99357 - Oculos NUMONT, armação folheada a ouro, vidros branco, verde ou fumaca, acabamento extra de primeira. Com especial estôjo protetor de couro Cr\$ 136,00



Maravilhosos colares de pérolas maciças, com excepcional brilho e beleza, em especial qualidade. Com lindo fecho com cravação de pedras "SIMERIS", imitando brilhantes

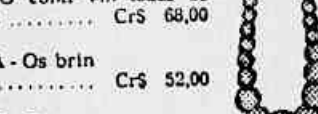
99115 - 1 Volta Cr\$ 48,00
99116 - 2 Voltas Cr\$ 91,00
99117 - 3 Voltas Cr\$ 138,00
(Não confundir com imitações inferiores). As CASAS ROULIEN SERVEM BEM PARA SERVIR SEMPRE



VERDADEIRA MARAVILHA COLARES E BRINCOS PEDRA DA LUA

SÃO LINDOS!... SÃO ATRAENTES!... SÃO MODERNÍSSIMOS. MACIÇOS COM LINDO BRILHO FURTA COR

99278 - O colar em todas as cores Cr\$ 68,00
99278-A - Os brincos Cr\$ 52,00
99278-B - O conjunto Cr\$ 108,00



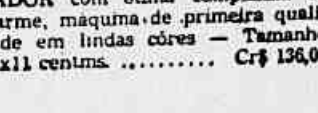
99277 - MARAVILHOSO DESPERTADOR com ótima campanha de alarme, máquina de primeira qualidade em lindas cores - Tamanho 11x11 centims. Cr\$ 136,00



99277 - MARAVILHOSO DESPERTADOR com ótima campanha de alarme, máquina de primeira qualidade em lindas cores - Tamanho 11x11 centims. Cr\$ 136,00

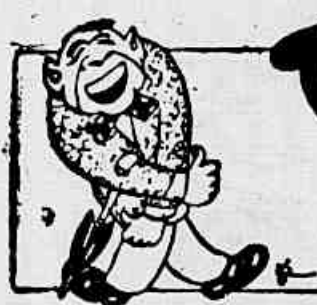


99277 - MARAVILHOSO DESPERTADOR com ótima campanha de alarme, máquina de primeira qualidade em lindas cores - Tamanho 11x11 centims. Cr\$ 136,00



99277 - MARAVILHOSO DESPERTADOR com ótima campanha de alarme, máquina de primeira qualidade em lindas cores - Tamanho 11x11 centims. Cr\$ 136,00

As CASAS ROULIEN, garantem aos seus fregueses, preços mínimos, qualidade, remessa rápida por Via Aérea, sem a menor despesa para o comprador. PEDIDOS ÀS CASAS ROULIEN - Nilo Georg de Oliveira - Rua Frei Fabiano, 543 - 1.º e 2.º Andares - Telefone 49-0419. Edifício Próprio - Méier - Rio de Janeiro - Distrito Federal



TROÇAS TRÁÇOS



TRISTE REALIDADE

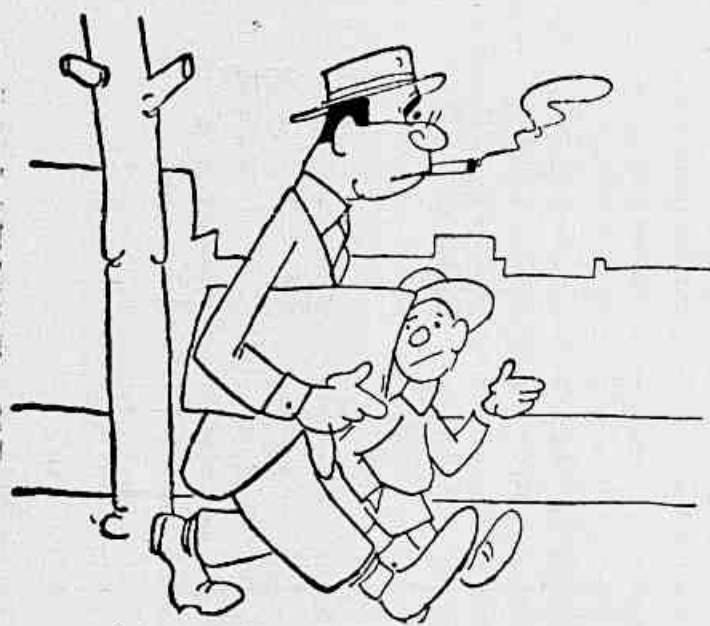
Eram casados. Ela estava na Espanha. Ele estava no Rio. Um dia, ela recebeu aquilo que tanto desejava: a passagem que seu marido lhe mandava, chamando-a para junto de si. E ela embarcou. Chegou no Rio. Viu-o do convés do navio. Estava no cais esperando-a com um montão de flôres ao lado. Ela, afinal, pôde correr para ele e disse-lhe, enquanto o abraçava:

— Quanto te agradeço trazeres tantas flôres para receber-me!

— Vamos, mulher, vamos! — respondeu-lhe ele. — Que flôres, nem nada! Põe já um avental e ajuda-me a vendê-las!

PRIMEIRA NOIVA

À primeira noiva que tive eu escrevia cartas de amor na areia. Romântico, não é? Mas que trabalho para pô-las no Correio!



— As estrêlas são maiores que a terra, papai?

— São, meu filho.

— Então porque elas não apagam a água que cai da chuva?



— Esperei você durante três horas passeando como um idiota.

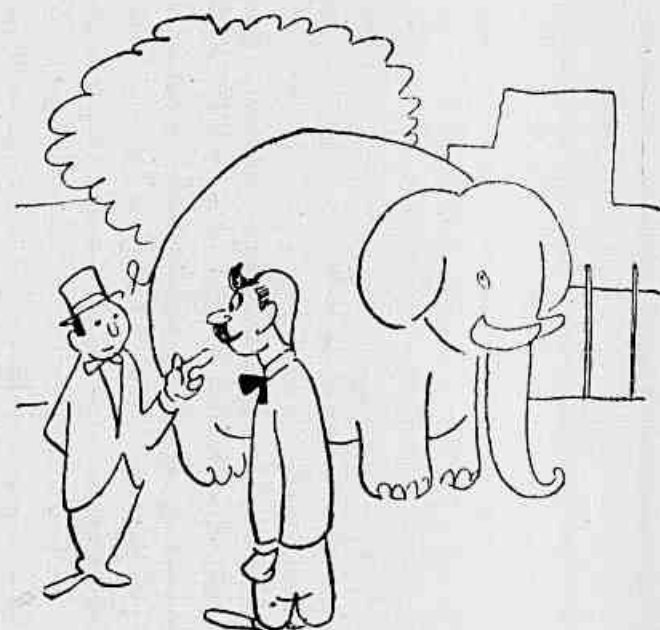
— Que culpa tenho eu de você ter andado dessa maneira.

ESTATÍSTICA

Está cientificamente comprovado que a têrça parte do que habitualmente comemos seria suficiente para viver. As outras duas têrças partes são suficientes para que os médicos vivam.



— Quando êste idiota acabar com a declaração de amor, sairei para tratarmos do negócio da venda do prédio.



— Por que o elefante não fez parte da orquestra do Zoo?

— Porque o diretor não quis que êle tocasse um solo de tromba.

MÉDICO E COMISSÁRIO

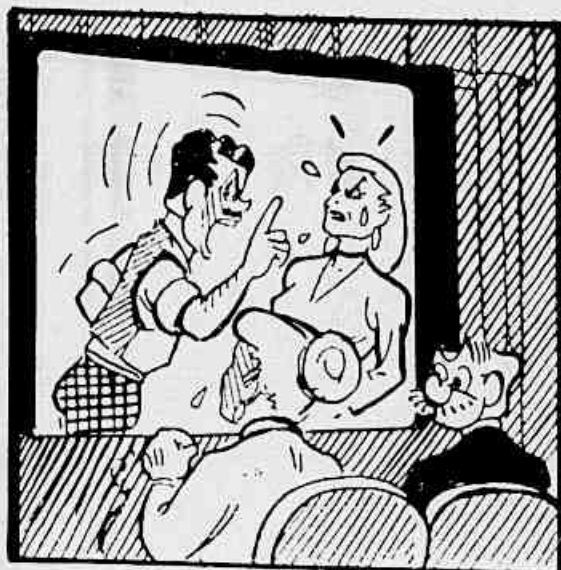
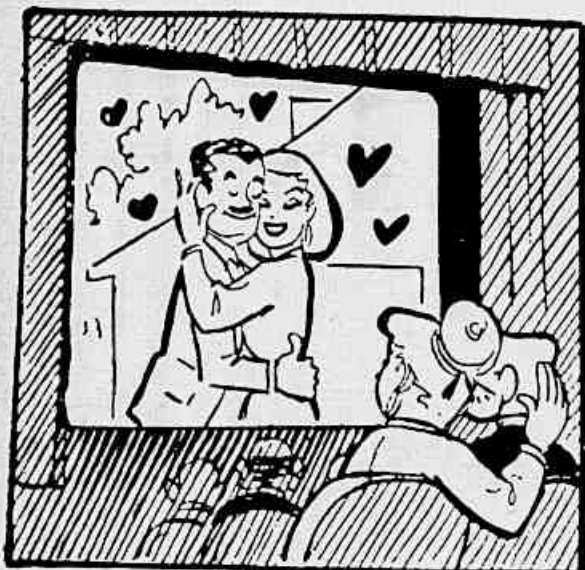
Ah! meu tempo de homem do campo! Lembro-me de que há muitos anos, eu vivia num povoado perdido não sei onde, trabalhando ao mesmo tempo de médico e de comissário. Um belo dia, veio me procurar desesperada uma pobre mulher

— Por favor! — exclamou! — Acompanhe-me, que preciso do senhor!

— Acalme-se, minha senhora — disse-lhe com minha tranqüilidade habitual. — A senhora precisa de mim como médico ou como comissário?

— Das duas maneiras — respondeu-me. — Eu não posso fazer com que meu cachorro abra a bôca e êle está agarrado com os dentes a um homem que queria entrar no meu rancho para roubar!

ÊLE É DE ENCHER...



CARNET" DAS JOVENS

Por DOROTHY DIX

Exclusivamente para JORNAL DAS MOÇAS)

ESPÔSA ATRAENTE

Ao chegar um homem aos trinta anos de idade, encontrando-se só no mundo por haver perdido seus pais e todos os parentes mais chegados, a primeira idéia que lhe ocorre é contrair matrimônio. Mas, geralmente, esse homem encontra-se em dificuldade de escolher espôsa, não sabendo se deve preferir a bela ou a inteligente.

Não há dúvida de que o homem deixa levar mais pela beleza; mas não serve a ele ter um belo móvel em casa sem utilidade alguma? Sendo assim, o melhor conselho que pode dar em uma ocasião semelhante é decidir-se o homem pela mulher inteligente, ainda que não seja bela, pois sabe ela fazer um lar feliz, aplicando sua sagacidade em agradar e atrair seu espôso, adivinhando e compreendendo seus pensamentos.

DIFICULDADES COM AS AVÓS

Há muitos recém-casados que enquanto vivem sós, estão muito felizes e em perfeita harmonia, mas, de repente, quer seja a mãe dêle, quer a dela, lembra-se de ir morar com eles e, então, começa o atrito entre a família.

A avó se aborrece com tudo que se passa em casa, isto é, se os garotos vão para a rua, se as meninas namoram no portão, pois que, no seu tempo, não era assim. Sua filha diz-lhe que sempre foi muito boa para ela, mas que deve compreender a evolução da vida moderna com seus diâmetros e conceitos diferentes de outrora.

É aconselhável pois, que se o jovem casal tem meios suficientes para viver independente, evite estas contrariedades, devendo, todavia, visitá-los, e eles farão o mesmo, reinando sempre a boa harmonia entre a família e a felicidade conjugal será mais duradoura.

EMPREGOS ESCASSOS

Segundo as últimas estatísticas das universidades para mulheres, a maioria das graduadas, terminados os estudos, dedicam-se, antes de nada, a procurar um emprego.

Mas o graduar-se não quer dizer que sejam o suficientemente competentes para ocupar certos postos, tal como o de secretária, tão desejado por ser uma espécie de ponte entre a escola e o matrimônio.

Em muitos casos esses postos, que muitas jovens ocupam só para terem o dinheiro para satisfazer os caprichos aos quais seus pais não podem atender, seriam mais proveitosos para os pais de família que têm que sustentar um lar.

Meu Destino é Pescar!



TODOS FOGEM DE MIM.. ATÉ OS PEIXES!

ISSO É FÁCIL DE RESOLVER, DULCE. POR QUE NÃO CONSULTA O DENTISTA SOBRE MAU HALITO?

DULCE CONSULTA O DENTISTA!

PARA COMBATER O MAU HALITO, LIMPAR E EMBELEZAR OS DENTES, RECOMENDO CREME DENTAL COLGATE! USE COLGATE LOGO APÓS AS REFEIÇÕES, PARA AJUDAR A EVITAR A CÁRIE!



EXPERIÊNCIAS CIENTÍFICAS PROVAM QUE EM 7 ENTRE 10 CASOS, COLGATE ELIMINA INSTANTANEAMENTE O MAU HALITO QUE SE ORIGINA NA BÓCA!

FORMIDAVEL!.. COLGATE DEIXA OS DENTES ALVOS E BRILHANTES! VOU COLGATIZAR MINHA BÓCA PARA CONSERVAR MEU HALITO FRESCO E PERFUMADO!



DEPOIS

COLGATE É O MELHOR CUPIDO AGORA ARRANJEI UM MARIDO!...



CREME DENTAL COLGATE

Combate Melhor a Cárie Dentária!

Pesquisas realizadas durante dois anos, provaram que o Método COLGATE de escovar os dentes após as refeições, ajuda a evitar a cárie dentária melhor que qualquer outro método de higiene bucal! Embora não mencionado pelo nome, CREME DENTAL COLGATE foi o único dentífrico usado nas experiências científicas relatadas em Seleções.





O GÔSTO PELA SOPA VEM DE LONGE

A História cita uma boa quantidade de pessoas que tiveram paixão pela sopa. A duquesa de Orleans refere que Lluís XIV comia todos os dias quatro pratos de sopas variadas. Frederico o Grande era também aficionado a tal alimento, mas temperava com gengibre e mostarda. A imperatriz Isabel da Áustria, que morreu de modo tão trágico, comia três vezes ao dia sopa. O imperador Guilherme I, da Alemanha, tomava sopas feitas com caldo segundo esta receita: doze libras de carne, quatorze pombos e dois frangos.

O PRATO DE DOMINGO

PEIXE AO MÔLHO VERDE

O domingo se aproxima; por isto precisamos pensar no ajantarado a apresentar ao marido e aos filhos. Não pode ser um prato comum, dêsses que se apresentam em dias úteis; deve ser um prato especial, dos apreciados pela família.

Fara êsse dia, em o qual podemos comer mais acaladamente, vamos fazer um peixe ao molho verde. Escolha um peixe de regular tamanho e limpe-o como habitualmente.

Ponha em uma frigideira um pouco de manteiga e esquite-a; sobre esta deite uma colherada de farinha; revolva a mistura e verta depois sobre a mesma 2 conchas da água em que for cozido o peixe e dois atados de acelga previamente escaldada e picada; revolva a mistura até que a mesma se torne espessa e então, adicione-lhe mais caldo.

Estenda o peixe, já cozido, em uma travessa, preferentemente de metal, e coloque em torno do mesmo algumas batatas cozidas. Chegado o momento de servir o pescado, derrame sobre o mesmo o molho verde.

TRAVESSA DE ESPINAFRE

Procure obter, se possível, uma boa quantidade de espinafre e coza-o em água até que se torne macia a verdura. Escorra-a em seguida, depois pique-a e adicione-lhe 2 colheradas de manteiga, sal e pimenta.

Coloque a preparação em uma vasilha mantendo a erva em calor.

Limpe algumas cenouras e coza-as em água com sal; escorra-as e pique-as em pequenos dados e passe sobre as mesmas um pouco de manteiga.

Deite em uma frigideira 1 e meia colheradas de manteiga e frite alguns pedaços de palmito. Acomode o espinafre em uma travessa quente e em torno do mesmo as cenouras cortadas da forma aludida e um pouco de ervilha em grão (petits - pois). O prato deve ser torrado com fatias finas de pão frito.

Pulverize sobre a preparação um pouco de queijo ralado.

SALADA DE CARNE

Coloque em uma saladeira alface e chicória branca cortadas, 1 ovo duro picado e cebola também picada.

Tempere a preparação com sal, azeite, mostarda, e vinagre. Misture bem todos êsses ingredientes e junte à composição carne cozida e picada.

NHOQUE ÀS "GRUYERE"

Passar pela peneira 500 gramas de batatas cozidas, misturara a êste purê um pouco de manteiga, condimentar e adicionar 2 ovos inteiros e 80 gramas de farinha como também um punhado de queijo "gruyere" ralado. Misturar tudo e fazer uma pasta, que se dividirá em pequenas porções, em forma de bolinha amassada, que se trabalharão sobre uma mesa pulverizada de farinha. Cozinhar-las em água fervente durante dez minutos, escorrê-las e acomodá-las em uma travessa "pyrex" ou outra que possa ir ao forno. Espalhar sobre a preparação manteiga derretida e deixá-la gratinar-se em forno quente.

PUDINSINHOS DE FRUTAS

Separe 60 gramas de manteiga, a mesma porção de açúcar, 90 de farinha, 30 de nozes, 40 de passas, 30 de frutas cristalizadas picadas, 1 pitada de canela, 1 de sal e 1 ovo.

Abranda bem a manteiga, juntando à mesma, pouco a pouco, o açúcar; bata a mistura até ficar espumosa. Incorpore à preparação a farinha misturada com a canela e o sal. Bata o ovo e misture também com essa proporção, à qual junte também as frutas cristalizadas e picadas.

Derrame a composição em forminhas amanteigadas, enchendo-as até a metade.

Leve as forminhas a forno moderado, onde devem ficar de dezoito a vinte minutos.

PONCHE DE CHAMPANHA

Em uma poncheira coloque 2 colheradas de açúcar, 2 rodela de limão, algumas frutas da época cortadas em pedacinhos, 1 garrafa de champanha e meio sifão.

Deite gelo na preparação e misture tudo muito bem com uma colher de madeira.

AS DONAS DE CASA NÃO DEVEM ESQUECER QUE:

— O cansaço é o inimigo da boa digestão, razão pela qual o indivíduo deve fazer as principais refeições com o corpo descansado.

— Só é bem digerido e aproveitado o alimento bem mastigado, pois, quando se come às pressas, engulindo os alimentos de um só golpe, obriga-se o estômago a trabalhar mais.

— O exagero no tempero é um verdadeiro destempero.

— O quiabo de ser colhido ainda meio verde, antes do seu completo amadurecimento.

— A mosca é o mais completo inimigo da saúde.

A RÁDIO CLUB DO BRASIL,
- P.R.A.-3 • 860 Quilociclos
apresenta

ALMA SERTANEJA

NA INTERPRETAÇÃO MAGISTRAL DE

*Marilena
Alves*

E O CAST DE RÁDIO TEATRO
DA P.R.A.-3

SCRIPTS DE **WOLNER CAMARGO**

•
Tôdas as
Têrças - Feiras
às 21,30 com
•



PATROCÍNIO DA
CAMISARIA PROGRESSO
• PRAÇA DA INDEPENDENCIA, 2 E 4 •

**WOLNER CAMARGO,
OSWALDO OZELIN,
SEBASTIÃO LEPORACE,
ALIOMAR DE MATOS,
RAFAEL DE ALMEIDA E
OUTROS.**



1 DE ABRIL DE 1951.

Confecciono todos os meus vestidos, tanto casacos como os para passeio e também a roupa de meus filhos, com a máxima perfeição e capricho.

Cyrene R. dos Santos
RIBEIRÃO PRETO
Est. de São Paulo



7 DE FEVEREIRO DE 1951.

Estou costurando muito para fora e ainda estou dando aula de Corte; já tenho dez alunas.

Otilia R. da Silva
VOLTA REDONDA
Est. do Rio



25 DE DEZEMBRO DE 1950.

Já estou ganhando dinheiro com a minha nova profissão e todas elogiam a perfeição do meu trabalho.

Maria C. de Almeida
STA. RITA DO JACUTINGA
Est. de Minas Gerais



8 DE MAIO DE 1951.

Encontro-me satisfeita, costuro para todos de casa e executo qualquer modelo, por mais difícil que seja.

Jandyra Romulo do Vale
JUIZ DE FORA Est. de Minas



16 DE FEVEREIRO DE 1951.

Faço grande economia, porque exerço profissão em meu lar, nas horas vagas, cosendo para meu marido e meus cinco filhos que são meus frequentes.

Odete Leite Scarlatelli
BELO HORIZONTE
Est. de Minas Gerais



3 DE MARÇO DE 1951.

Sou feliz porque encontrei em seu Instituto o meu ideal na vida. Tenho costurado muito para meus filhos e meu esposo. Faço vestidos para fora e todas gostam das minhas costuras e assim já estou ganhando dinheiro.

Alayde A. Chianetti
PETRÓPOLIS Est. do Rio

MOÇAS FELIZES! Aqui estão os retratos de algumas alunas que terminaram brilhantemente o curso de Corte e Costura

Estude

CORTE E COSTURA

Bordado, Tricô e Crochê

por Correspondência

Aprenda em sua própria casa, nas horas livres, sem deixar suas ocupações habituais. Em pouco tempo será uma excelente costurista, perfeitamente preparada para fazer qualquer trabalho mesmo de alta costura.

MENSALIDADES SUAVÍSSIMAS

Confeccionando você mesma os seus vestidos, realizará uma grande economia e será objeto de admiração de todas as suas amigas.

ENVIE-NOS HOJE MESMO O COUPON ABAIXO

19 DE FEVEREIRO DE 1951.

Hoje mantenho em meu serviço regular de costuras cinco costureiras, ex-alunas minhas, e ao mesmo tempo leciono numa turma de oito alunas.

Ornila S. C. Correia
TIMBAUBA
Est. de Pernambuco

GRATIS

Cada aluna receberá:
Figurinos da última moda — Carteira de Identidade — 100 cartões de visita — Serviço especial de consultas sobre o curso.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
CAIXA POSTAL, 5058 — SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto sobre os cursos de Corte e Costura e de Tricô e Bordado por correspondência.

NOME _____

RUA _____

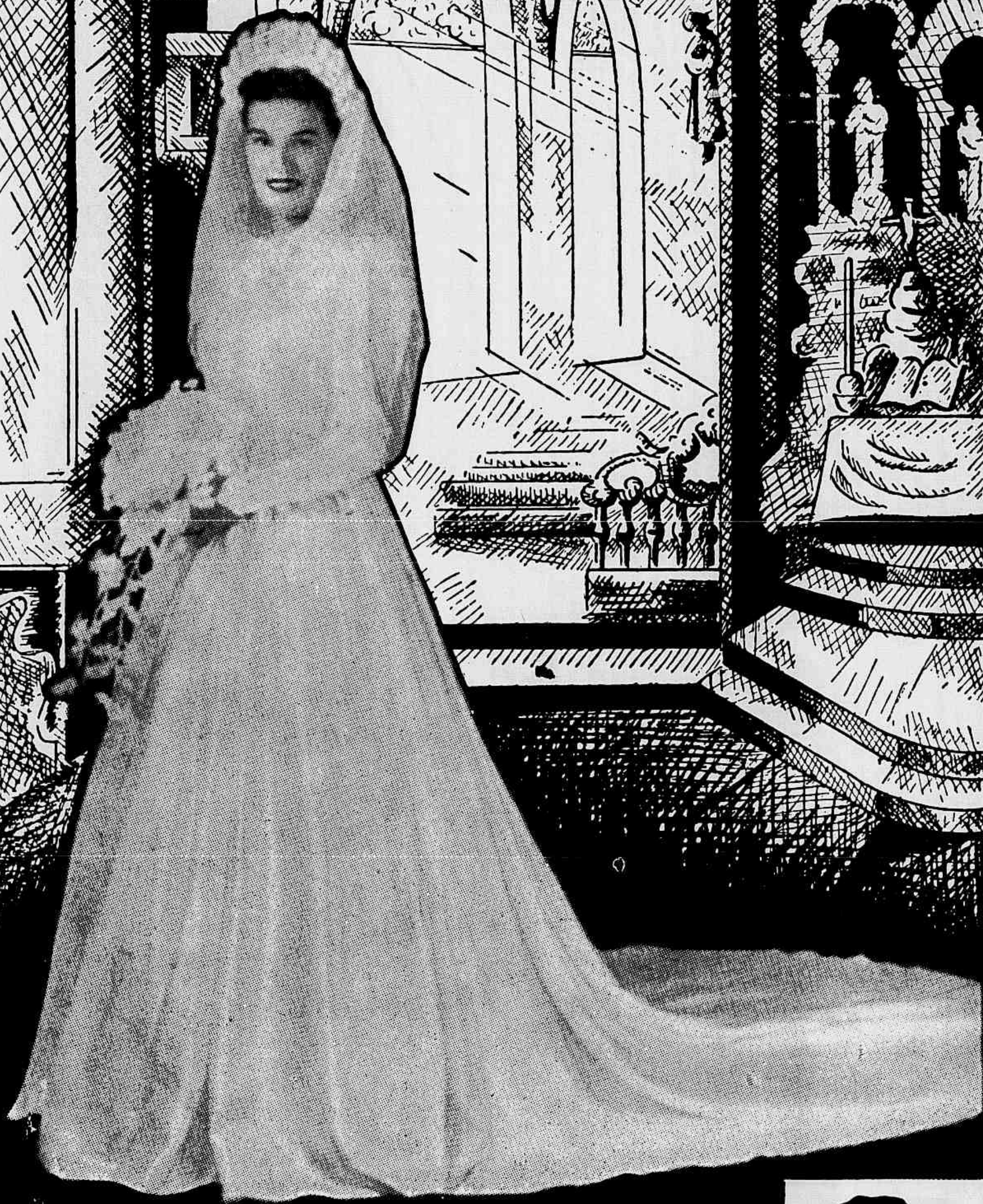
CIDADE _____

ESTADO _____

458

N.º _____

Eis o Que Realizou Uma das Inúmeras Alunas Do
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



Dna. Maria Hui, residente nesta Capital, que confeccionou este lindíssimo vestido de noiva, escreve-nos o seguinte: "Se alguém merece os meus agradecimentos, é a essa escola que devo os maiores, pois nunca aprendi tanto em tão pouco tempo."



Dna. Maria Hui
S. Paulo - Capital

às 4^{as} FEIRAS
às 21 HORAS!

CARNAVAL REVISTA em do

Café Paulista

TIPO ESPECIAL

na
Rádio Mayrink Veiga

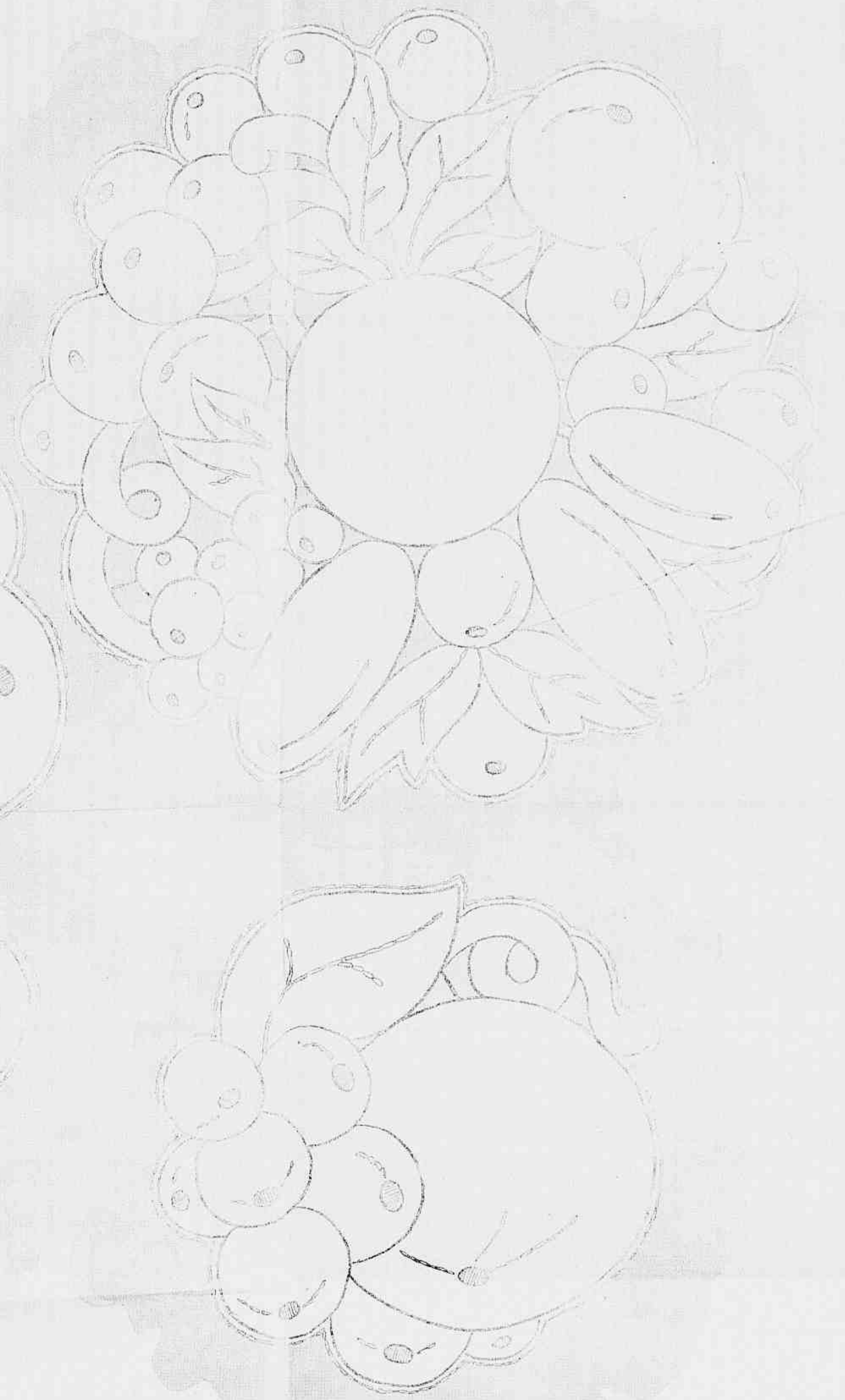
BATUCADA!
CÔRO!

UMA AVALANCHE CARNAVALESCA
DIRETAMENTE DO AUDITÓRIO
DA **PRA-9!**

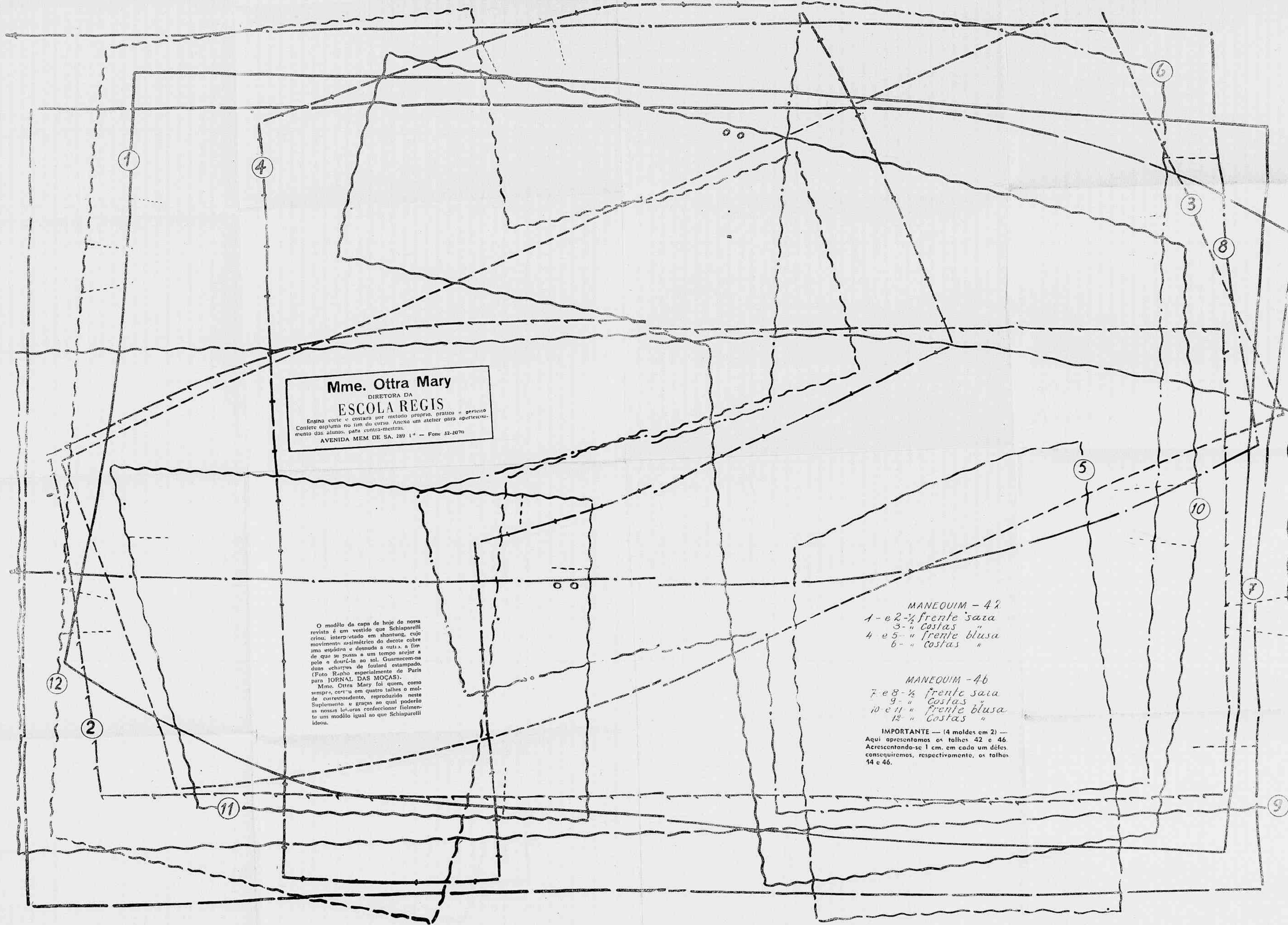


JÓGO DE PANOS PARA MÓVEIS

Trabalho bordado em Ríchelín sobre tecido de linho com detalhes em ponto cheio e ponto de haste. Este jôgo também serve para serviço de refresco, usando-se o pano maior para a mesa ou carrinho e os menores para os copos.



Quando JORNAL DAS MOÇAS idealizou no Brasil a apresentação de um suplemento sóto, foi para oferecer pela primeira vez na América do Sul, moldes grátis às suas leitoras. Ao adquirirem JORNAL DAS MOÇAS, exijam o suplemento que apresenta o molde do jogo dos maravilhosos figurino das capas nos talhes 42, 44, 46 e 48.



Mme. Ottra Mary
DIRETORA DA
ESCOLA REGIS
Ensina corte e costura por método próprio, prático e perfeito.
Conferir diploma no fim do curso. Anexa um atelier para aperfeiçoamento dos alunos, para contra-mestras.
AVENIDA MEM DE SA, 289 1.º — Fone 32-2070

O modelo da capa de hoje de nossa revista é um vestido que Schiaparelli criou, interpretado em shantung, cujo movimento assimétrico do decote cobre uma espádua e desnuda a outra; a linha de que se passa a um tempo arejar a pele e dourá-la ao sol. Guarnecem-na duas echarpes de foulard estampado. (Foto Rabinho especialmente da Paris para JORNAL DAS MOÇAS).
Mme. Ottra Mary foi quem, como sempre, cortou em quatro talhes o molde correspondente, reproduzido neste Suplemento e graças ao qual poderão as nossas leitoras confeccionar fielmente um modelo igual ao que Schiaparelli ideou.

MANEQUIM - 42
1 - e 2 - 1/2 frente saia
3 - " costas "
4 e 5 - " frente blusa
6 - " costas "

MANEQUIM - 46
7 e 8 - 1/2 frente saia
9 - " costas "
10 e 11 - " frente blusa
12 - " costas "

IMPORTANTE — (4 moldes em 2) —
Aqui apresentamos os talhes 42 e 46.
Acréscitando-se 1 cm. em cada um deles, conseguiremos, respectivamente, os talhes 44 e 48.

Idílio Trágico

13.º CAPÍTULO

RESUMO: — Franco foi absolvido. Leila, comparando as fotografias do seu antigo namorado com a de Jorge, seu espôso, chegou à conclusão definitiva de que fôra seu espôso o autor do atentado contra a sua vida e, por isso, retira-se de casa indo procurar Franco. Enquanto isso o jovem se prepara para disputar uma corrida de bicicleta e por sua causa uma multidão se aglomera no velódromo.



Nunca vi uma corrida de bicicletas. Deve ser bem interessante.

É verdade.

Acredite em mim: se você se entusiasmasse um pouco ainda poderia chegar a ser alguém.



Eu sou alguém. O ciclista do pro-
prio. Mas não du-
da?

FRANCO APARECE NO MEIO DOS OUTROS CORRE-
DORES, E DADA A PARTIDA.

FRANCO SENTE-SE COMPLETAMENTE ACASADO E NÃO SABE PORQUE CONTINUA A VIVER. DEPOIS DA PERDA DE LEILA, DE ARABELA E DEPOIS DO PROCESSO ELE VIVE COMO UM AUTÔMATO. CORRE NO VELODROMO PARA JUNTAR ALGUM DINHEIRO E IR PARA O ESTRANGEIRO.



Está em forma?

Não sou e nunca serei um campeão. Corro apenas porque preciso de dinheiro.



E por isso que deve esforçar-se para ser conhecido graças a seu valor. Está quase na hora. Boa sorte.

Obrigado.

Lá está ele !...



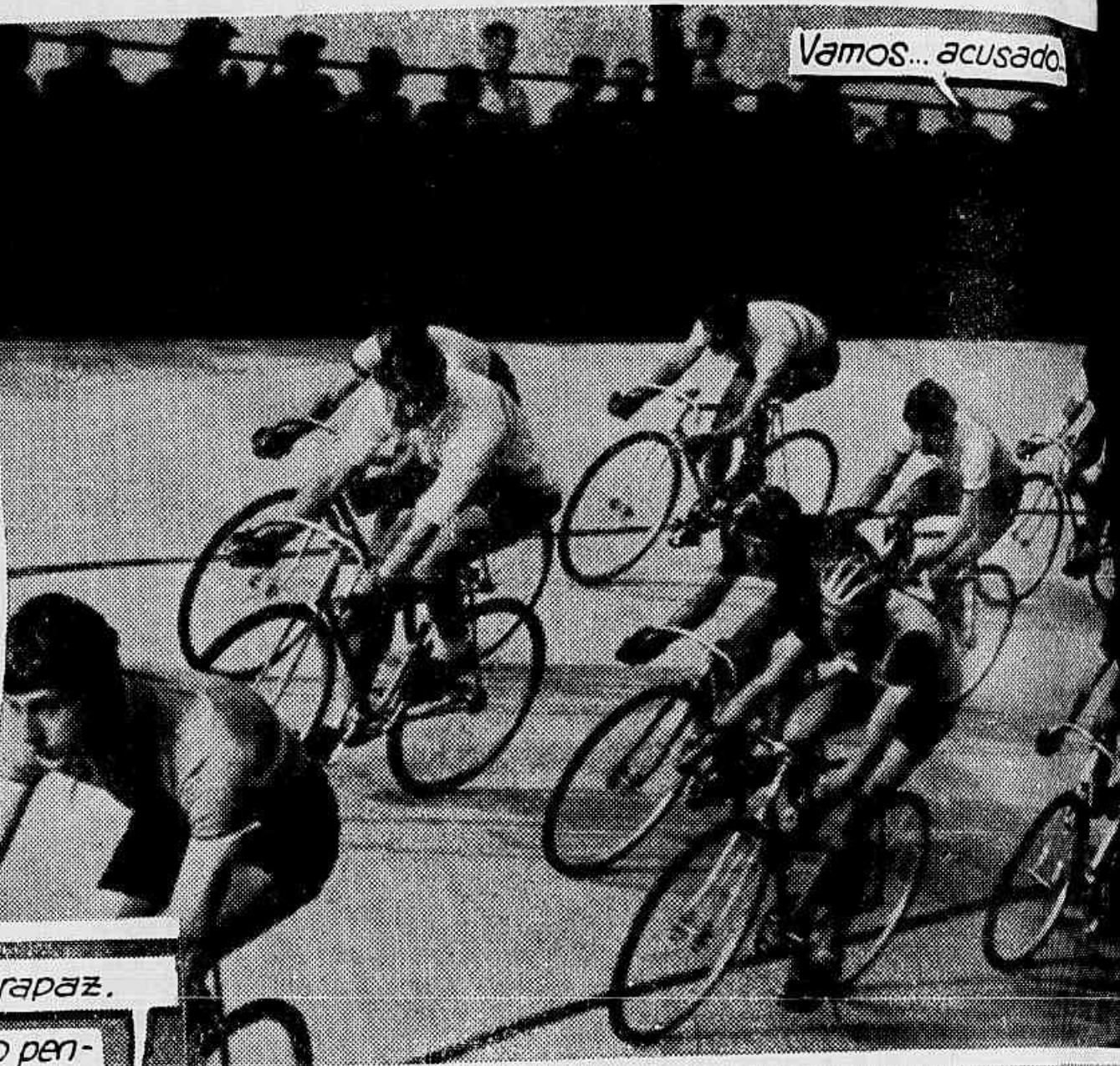
Pobre Fran-
co; quanto
mal lhe fiz.





E agora admiremos o seu campeão.

Não fale assim.



Vamos... acusado.



É um bonito rapaz.

É melhor não pensar nele.



Continue a interessar-se pelo outro que muito lhe assemelha.

Pelo outro? Que está tramando.



Vamos beber alguma coisa. Preciso falar-lhe.

Logo agora?



Chegaremos a tempo de assistir a final. Preste atenção. Como é natural não quero ter gasto todo aquele dinheiro em vão.

Fala do seguro?

E'claro. Perderemos cinquenta milhões só porque o Jorge não atirou direito e sua esposa está salva.

E então?

Há ainda um meio. Tive uma ótima idéia.

As vidas de Jorge e de Leila estão asseguradas. Se Leila morresse, Jorge receberia os cinquenta milhões.

Mas Leila não morreu.

Mas ele também pode morrer. E se Jorge morrer, Leila receberá os cinquenta milhões.

E os guardará?

Não teria nenhum interesse nisso e nenhuma prova contra nós. E se ficar com os dez milhões poderá viver feliz com seu querido ciclista.

Não é verdade? Quando ela tiver o dinheiro nos dará com prazer quarenta milhões para não ser denunciada como cúmplice.

E se for ela a nos denunciar?

Continua

SER BONITA

É O IDEAL DE TÔDA MULHER



Aquela que é feia tendo podido evitar a fealdade cometeu um feio pecado...

Um rosto bonito não é só o que possui a beleza da forma e sim uma pele unida, sem manchas, espinhas cravos, rugas, sem imperfeições da cutis.

CREME POLLAH

fará o vosso rosto bonito, admirado de todos, com uma pele fina e lisa debaixo da qual como que se verá circular a vida.

PUBLICAÇÕES RECEBIDAS

Anotamos e agradecemos o recebimento das seguintes publicações: "Agir", n.º 1; "Informações Suécas"; "Kibon Noticiário", n.º 12; "Brado de Guerra", n.º 24; "O Orientador", n.º 16; "Boletim AEC"; "O Energismo", n.º 1.

GRIPES
RESFRIADOS
NEURALGIAS

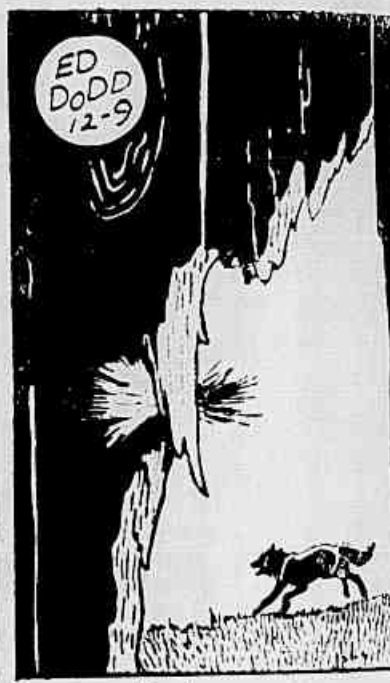


DÔRES
DE CABEÇA

TRANSPIROL

Mark Taylor

3.º CAPITULO — (Exclusivo para)



o garoto pobre

para JORNAL DAS MOÇAS)



Corpo Esbelto e Faceiro!...



VINHO CHICO MINEIRO

SEJA INTELIGENTE! NÃO ESPERE ENGORDAR DEMAIS, TOME DE HOJE EM DIANTE **VINHO CHICO MINEIRO** QUE CONSERVARÁ O SEU PORTE ELEGANTE. A perda de peso é natural, não faz mal e não provoca rugas. Insista no tratamento e depois do terceiro vidro o seu corpo tomará linhas firmes e delgadas adquirindo forma elegante indispensável à mulher moderna.

LEITE DE ARROZ

Para manter a limpeza e higiene da pele, use **LEITE DE ARROZ** pela manhã, à tarde antes da maquiagem e à noite antes de deitar. Para fixar o pó de arroz não há melhor que o próprio **LEITE DE ARROZ**. O seu uso constante remove as partículas mortas e queimadas da pele, sardas, manchas, panos e cravos tornando-a lisa, macia, aveludada e eliminando o cheiro desagradável do suor.

(Exigir embalagem verde)

EUTRICHOL ESPECIAL

que faz voltar a cor natural aos cabelos brancos. Fórmula completamente inofensiva, não contém nitrato de prata ou outro sal prejudicial à saúde. Revigoriza o cabelo, não o deixando quebradiço. Pode ser usado indefinidamente, e o seu uso previne a queda do cabelo e elimina a caspa. Antes de acabar o primeiro vidro, o seu cabelo estará completamente revigorizado, tendo voltado portanto, a sua cor natural.

PARA COMPLETAR A SUA BELEZA E PERSONALIDADE USE ÊSTES PRODUTOS DA MULTIFARMA

Remessa pelo Reembolso Postal
MULTIFARMA — Rua Direita, 191 — 6.º
S. PAULO

Utilizando seu poder hipnótico, ele conseguiu da moça um relato completo de como começara sua emoção. A formosa moça chamava-se Lorença. Parecia-se extraordinariamente com Maria Antonieta, a delfina de França, pois várias pessoas já a haviam confundido com a futura soberana. Entre eles, estava um jovem oficial da guarda, o capitão Gilbert Rincennes. Eles se amavam, mas ignoravam que Lorença fôra eleita para ser a inocente executora de um "complot" tramado por Mme. Du Barry, favorita do rei Luiz XV. O plano era conseguir que delfina fôsse expulsa da França e sua rival coroada rainha, mediante seu casamento com o velho monarca. Cagliostro decidiu tirar bom partido da oportunidade que se lhe apresentava

13

Cagliostro comunicou a Montaigne que ele podia curar a jovem e fazê-la seguir seus menores desejos. Ao mesmo tempo, fez compreender a Montaigne que estava de posse do seu segredo e que desejava participar dos benefícios do "complot" a cujo êxito ia servir de tão importante forma. Dêsse modo, aliou-se à sua futura vítima.



No dia seguinte, Montaigne chegou à residência do falso conde Cagliostro, acompanhado por uma dama velada. O ambicioso nobre apresentou-a: era madame Du Barry. Seguindo o plano que havia traçado, Cagliostro predisse-lhe que ela seria soberana de França e que Montaigne ocuparia o cargo de ministro das Finanças.



15

Elogiada em sua vaidade, madame Du Barry quis conhecer Lorença, que chegou, atendendo a um chamado mental de Cagliostro. A favorita de Luiz XV ficou assombrada ante a extraordinária semelhança de Lorença com Maria Antonieta, cuja ruína ela tanto buscava com tanto afã e excamou, ao vê-la.

É ASSOMBROSO



Por ordem de Mme. Du Barry, o joalheiro da corte Bochmer foi ao seu encontro, levando um colar pelo qual suspirava Maria Antonieta. Seu preço era de um milhão de libras, soma que a delfina não se atrevia a tomar no tesouro real. Esse detalhe era conhecido por Montaigne, que o comunicou a Bálamo. O plano urdido por ambos consistia em que Lorença fôsse à casa do joalheiro, simulando ser Maria Antonieta, e adquirisse a magnífica jóia. Então, os conspiradores percorreriam Paris dizendo que a delfina comprara um colar de um milhão de libras, enquanto o povo sofria fome e miséria. A reação popular obrigaria Luiz XV a afastar Maria Antonieta da França, oportunidade que madame Du Barry aproveitaria para casar-se com o rei e fazer-se rainha.

17

Cagliostro aproveitou a oportunidade surgida para apresentar-se na corte. Todavia, os médicos tentaram indispor-lo com o rei, apresentando-lhe uns falsos paráliticos para que os curasse. O cigano, porém, não tardou a demonstrar seu poder, fazendo sentir-se parálítico um dos que tinham simulado serem



Poucos dias depois morreu Luiz XV, Cagliostro estava junto ao leito do monarca. Quando o delfim, desde logo Luiz XVI e Maria Antonieta chegaram, a primeira ordem da nova rainha foi excluir da corte madame Du Barry e expulsar Cagliostro da França. Mas ele ficou escondido no país.



19

Desde aquele momento, Cagliostro contava com mais um inimigo em quem saciar sua vingança a rainha Lorença continuava em seu poder submetida à sua poderosa influência hipnótica. O falso conde tratava de obrigá-la a amá-lo, mas apesar da estranha fascinação que sobre ela exercia a jovem continuava amando Gilbert. O simpático capitão passou, assim, a formar a trilogia dos inimigos do ambicioso aventureiro.



Gilbert tentava
bertar sua ama-
da temível in-
fluência de Ca-
giostro e, tendo
or cúmplice uma
gana, apaixonada
pelo falso con-
por seu inter-
édio, logrou res-
tá-la de Bálsa-
o e conduzi-la a
m convento re-
tirado



A sinistra influência de Ca-
gliostro pôs-se novamente
em cena. Lorença voltou a
seu poder. Então, para que
nada pudesse separá-la de
si, Cagliostro casou-se com
ela (um casamento sem va-
lor, pois ele não
se convertera).
Gilberta correu ao
templo, mas Lo-
rença, sob o do-
mínio hipnótico
do mago, recha-
çou o homem que
amava, afirman-
do não saber quem era.



Montaigne, que con-
stara a simpatia
s novos sobera-
s, quis apagar to-
o rastro de cum-
cidade no fracas-
lo complô. Quem
is podia compro-
tê-lo era, indubi-
velmente, Loren-
Foi em busca da
vem, em casa de
agliostro. Encon-
ou-a estendida, inerte.
ninguém podia mais en-
trar a sócia de Maria
Antonieta.

ESTÁ MORTA



Montaigne aconse-
lhou Cagliostro que
a sepultasse secreta-
mente no jardim da
casa. Assim o fize-
ram. Envôlta num
lençol, alguns eiga-
nos enterraram-na
no jardim. "Tudo ter-
minou para Loren-
ça!" — pensou Mon-
taigne, já tranquilo
e satisfeito. E foi-se,
certo de haver esca-
pado de um grande
perigo.



las, Montaigne se
quivocara. Assim
ue ele se afastou,
agliostro deu or-
em de retirar a ter-
que cobria a jo-
em, examinou-a e
clamou: "Está vi-
a!" Ao constatá-lo,
mago tirou Loren-
do letargo em que
tava e sorriu triun-
ante. Agora nin-
guém suspeitará
dêle.



Contando com a maior impunidade, decidiu reali-
zar por sua conta o plano originário de madame
Du Barry e Montaigne. Para corôá-lo de êxito, con-
tava com Lorença e com sua popularidade entre o
povo do baixo Paris. Sua ambição desmedida le-
vava-o a sonhar em fazer-se rei de França e Lo-
rença rainha. Ao mesmo tempo, cobraria a Mon-
taigne sua dívida de sangue. Pondo em ação sua
idéia, enviou uma carta ao ex-prefeito, imitando a
letra de Maria Antonieta, tratando um encontro
para aquela noite. Montaigne compareceu e pen-
sou estar falando com a rainha, que não era outra
senão Lorença. A falsa soberana deu a entender
ao nobre que o amava e, como prova do amor, pe-
diu-lhe que fôsse vê-la em seus aposentos reais,
à meia noite, levando o colar.

O COLAR !!



Montaigne desem-
bainha sua espada.
Ambos eram hábeis
no manejo da arma.
Mas a luta foi muito
breve. Súbito, des-
cer-se uma corti-
na, aparecendo o rei
e um reduzido séqui-
to. Por outra porta,
entra Cagliostro,
que, anonimamente,
inteirara os reis do
que ocorria. Os três
foram conduzidos à
Bastilha.



(CONT. NO PRÓXIMO NÚMERO)

CORRIJA EM CASA A IMPERFEIÇÃO DOS SEIOS



Pasta Russa

Do Dr. G. Ricabal dá em poucas semanas perfeição e sedução. Resultado garantido por longa experiência em famosos institutos de beleza. Distribuidor: Araujo Freitas. Não encontrada nas perfumarias, farmácias e drogarias locais, enviem antecipado Cr\$ 35,00 para a Caixa Postal 1724, Rio, que remeteremos. Não atendemos pelo reembolso postal.

NOVIDADES BOLSAS DE PELES LEGÍTIMAS ESTRANGEIRAS PELO REEMBOLSO POSTAL OU A VAREJO

AGORA FEITAS DE PELE
IGUAL AOS CASACOS

PREÇO DE RECLAME

CR\$ **75,00**

PRETO, MARRON

FEIXO DOURADO
TAMANHO 18x12

GRANDE SORTIMENTO DE CASACOS DE
PELES FINAS E BARATAS.

OFICINA DE PELES

RIO DE JANEIRO
LARGO SÃO FRANCISCO, 23-SALA 8-1.º ANDAR



CASACOS DE PELES
BRUMEL INGLÊS LEGÍTIMO A VA-
REJO OU PELO REEMBOLSO POSTAL

PREÇO DE
RECLAME
Cr\$ 400 - 650
950 - 1.250



GRANDE SORTI-
MENTO DE CASA-
COS DE TODOS OS
TAMANHOS E TI-
POS DE PELES FI-
NAS E BARATAS

A VISTA E A
PRAZO

OFICINA DE PELES
Largo São Francisco, 23 — Sala 3 —
1.º andar — Rio de Janeiro
Comêço da Rua do Teatro

VOCÊ E O CAFÉ DA MANHÃ

(Conclusão)

morna. Ponha a farinha num al-
guidar, junte o fermento de cer-
veja e vá desmanchando em
água morna, devendo ficar uma
massa um pouco mole. Em se-
guida, coloque o alguidar num
lugar bem quente, em cima do
fogão, até que a massa cresça o
triplo do volume primitivo. De-
pois, ponha a farinha sobre uma
mesa, faça uma cova no centro,
na qual deitará 1/2 quilo de fari-
nha de trigo, 15 grs. de açúcar,
135 grs. de manteiga, 4 ovos, 1/2
xícara de leite e 10 grs. de ca-
nela. Misture tudo, pouco a pou-
co. Em seguida, ponha a massa
numa panela polvilhada de fa-
rinha de trigo, cubra-a com um
pano e deixe durante 3 horas.
Depois, enrole a massa de leve,
sem amassar, e faça bolinhas do
tamanho de um ovo. Ponha em
forminhas untadas. Sirva quente.

4 — Se você gosta de coisas
mais simples, aproveite esta nos-
sa sugestão. Consta de leite, dois
ovos fritos com salsicha, uma
fatia de melão doce e creme de
arroz com geléia de ameixa.

Creme — 500 grs. de farinha
de arroz; 100 grs. de manteiga;
6 gemas; 2 colherinhas de erva
doce; 1 de canela em pó; 200 grs.
de côco ralado; 1 pitada de sal;
açúcar a gosto; 1 copo e 1/2 de
leite. Ferva o leite e, quando su-
bir, deite a farinha de arroz,
amasse bem até ficar uma massa
dura. Junte o côco ralado, a er-
va doce, a canela, a manteiga e
amoleça com as gemas. Quando
a massa tiver a consistência de
um creme, deite-a numa forma
bem untada e leve ao forno re-
gular.

5 — Panquecas recheiadas, lei-
te e creme de morangos é um
conjunto muito apetecível para
você comer pela manhã.

Panquecas — Ponha numa va-
silha funda um copo de leite, um
de farinha de trigo, 2 ovos inte-
iros e sal. Misture tudo, batendo
bem com um garfo. Tome uma
frigideira e unte de azeite ou
manteiga, deixe esquentar em
fogo brando e, então, deite den-
tro colheradas da massa feita,
mas só as que dêem para forrar
o fundo da frigideira. Passados
uns minutos, quando vir que a
parte de baixo já está de boa
consistência, pegue na frigidei-
ra e jogue para cima a panqueca.
Se não souber fazer isso, vire-a
cuidadosamente com uma espu-
madeira; ponha no meio o re-
cheio escolhido, dobre a panque-
ca sobre si mesma e retire. Polvi-
lhe com parmezão ralado e cubra
com um molho de manteiga.

A BELEZA É OBRIGAÇÃO

A mulher tem obrigação de
ser bonita. Hoje em dia só é
quem quer. Essa é a verdade.
Os cremes protetores para a
pele se aperfeiçoam dia a dia.

Agora já temos o creme de
face "Brilhante" ultra-conce-
do que se caracteriza por
ação rápida para embranque-
afinar e refrescar a cutis.

Depois de aplicar este cre-
observe como a sua cutis gan-
um ar de naturalidade encan-
dor à vista.

A pele que não respira resse-
e torna-se horrivelmente escura.
O Creme de Alfaca "Brilhante"
permite à pele respirar, ao me-
mo tempo que evita os panos, a
manchas e asperezas e a tendên-
cia para a pigmentação.

O viço, o brilho de uma pel-
viva e sadia volta a imperar com
o uso do Creme de Alfaca
"Brilhante".

Experimente-o.

E' um produto dos Laborató-
rios Alvim & Freitas.



*Encanto
frescor
primaveril*

Ginosedol



O "REMÉDIO
DAS SENHORAS"

Creme de morangos — 1 litro
de leite; 2 pires bem cheios de
morangos maduros. Adoce o lei-
te a gosto e leve-o a ferver por
uma hora, mais ou menos. Deixe
esfriar e, quando morno, de-
manche nele os morangos, de-
xando alguns inteiros. Leve para
cozinhar ligeiramente, retire do
fogo, deixe amornar e adorne
com os morangos inteiros.



Jane Wyman, "estrêla" cinematográfica de Hollywood, integrando o "cast" da Warner, exhibe um lindo vestido de shantung cuja maior característica é uma carreira de botões sobre cada lado da saia. As mangas são cingidas no punho.

GAGA
ção d
só éle
erida
a a
e de
aceen
or
que
cre
s gan
ncam
resse
escur
lhante
ao me
nos, a
tendê
na pel
ar cor
Alfac
borato

to
or
xril

01

DIO
ORAS"

- 1 litro
eios de
e o le
ver po
s. Deix
no, des
ros, de
ve par
etire d
adorna
os.

7-2-195



EMILINHA BORBA
JORNAL DAS MOÇAS

GALERIA

DOS ARTISTAS

DE RÁDIO

FOI num certo dia 31 de agosto, que viu pela primeira vez a luz aqui na Capital Federal, esta pequena que se chama Emilia Savana da Silva Borba, mas que, para o público, é apenas a chamejante Emilinha Borba.

Emilinha foi sempre uma garôta encantadora, graciosa e comunicativa. Nos cursos primários, além de se destacar nos estudos, a pequena revolucionava a classe, por se apresentar sempre bem vestida e dar verdadeiros "shows", enquanto a mestra não chegava.

Em 1938 Emilinha teve oportunidade de cantar numa emissora, conseguindo grande sucesso.

Incrível como pareça, Emilinha, que adora as crianças, ainda está solteira.

Além de crianças, as preferências da "estrêla" recaem sobre os bons vestidos, flôres e... dinheiro.